

## Anexo N° 14

### Grupo Focal Buzos a Pulmón: Taller N° 2

**E1: Lucía**

**E2: Juan Diego**

**E3: Juan Carlos**

**E4: Milagros**

**IA: Informantes hombres**

---

**E3: Sí, estamos todos, creo**

**E3: Ya, sí, dale. Bien, a todos buenas tardes, muchas gracias por estar acá, yo lo que voy a hacer es una breve introducción de qué es OCEANA, qué está haciendo en el Perú y qué vamos a hacer esta tarde con Lucía y con Juan Diego desde este trabajo. OCEANA es una institución internacional que tiene quince años de formada porque en el año dos mil quince ha abierto una oficina en el Perú y en la oficina del Perú nosotros estamos trabajando porque OCEANA se enfoca específicamente en los mares, así como el nombre lo indica y nosotros en el Perú hemos, tenemos un, tres grandes ámbitos de trabajo. Uno, relacionado con el manejo de la especialidad, ¿de acuerdo?, uno segundo, que nosotros hemos llamado sobre transparencia y uno tercero sobre áreas marinas protegidos. El programa que, la campaña que tiene que ver con el manejo de las pesquerías, la primera que mencioné, lo que nosotros estamos buscando es actualizar y mejorar los reglamentos del ordenamiento pesquero, los ROP, que existen en el Perú, ¿no es cierto? Hay de pota, hay de perico, hay diversos, ¿no?, hay nueve ROPs, de jurel y de caballa, de merluza, hay diversos ROPs que nosotros, lo que estamos buscando es que se haga una suerte de actualización desde el manejo de la pesquería, porque uno de los aspectos que hemos notado es que en esos ROPs hay aspectos que no se han desarrollado lo suficiente en el sentido de la, de la regulación, para poner un ejemplo, ninguno evalúa cómo va el ROP, uno avanza, hace, hace, pero en ningún momento dice “estamos yendo bien”, “estamos yendo mal”, “estamos para acá”, “estamos para allá”, ¿no es cierto?, solamente se actúa, ¿no es cierto? Todo eso, hay varios aspectos relacionados con el manejo de la pesquería que estamos vinculados, otro ejemplo es que estamos participando en el grupo de trabajo sobre la pota y ahí hay varios aspectos que hemos propuesto en relación a la pesquería de la pota que nos parece que son apropiados para poder tener una pesquería más sostenible, más larga en el tiempo en relación a la pesquería de la pota, el acceso a la pesca industrial, la (ininteligible 03:25) y eso, pesca de oportunidad o no, hay varios aspectos que están existiendo en relación a lo de la pota y lo mismo con la anchoveta, ¿no es cierto?, sobre todo con lo que se ha ido a las campañas en las temporadas que ha habido de pesca, se ha hecho con captura de juveniles, ¿no es así?, que no se han estado cuantificando de manera apropiada, en fin, ¿no es cierto? También temas que**

nosotros hemos estado abordando relacionado a ese aspecto. El segundo la transparencia nosotros, que hemos llamado la transparencia, lo que estamos enfocando acá es de que sea público la información satelital de las embarcaciones industriales, ¿no es cierto?, que eso se pueda mirar, puede estar en una web, se pueda hacer disponible al público, de tal forma que no sea una información solamente que el estado y la industria sabe, ¿no es cierto?, sino que también podamos tener un acceso a esa información, porque eso de ahí reduce discrecionalidad, ya tengo que hacer las cosas bien porque, de repente, hay un tercero que va a mirar y va a preguntar, “oye, ¿y esto de acá por qué sale, estaba así?”, ¿no?, y cuando vean al público ya no importaba, porque nadie se enteraba, pero esos son temas que hemos priorizado en el tema de la transparencia para hacer en relación a, eh, la pesquerías en el Perú. Y el tercero, el tercero que es el que en realidad, también nos vincula acá es lo relacionado a las áreas marinas protegidas, ustedes han escuchado respecto a la, al, a la propuesta de formación de un área marina tropical, ¿no es cierto?, que está discutiendo de hacer una que comprenda Isla Foca, ¿no?, que comprenda el Banco de Máncora, eh, Punta Sal, ¿no es así?, y eh el Ñuro, ¿no?, el que es en Talara, ¿no?, Isla Foca es en Paita y Punta Sal en Tumbes, ¿no?, ahí hay una idea de hacer un área marina protegida y ese es un tema que hemos estado discutiendo y viendo que no se ha concretado, ¿no es así?, que se ha vuelto ahí como a reiniciar el proceso y el otro sitio donde hay áreas marinas o áreas naturales protegidas con un componente marino es Ica, ¿no es cierto?, tanto aquí en con Paracas, principalmente, las islas que son parte del sistema de islas Punta, San Fernando, en fin, que, este, nos parece también importante, poder visibilizar mejor las actividades que se realizan en, en el área natural que son permitidas como en los alrededores para poder tener también, eh, una mejor presencia o perfil cuando se discuten temas relacionados con decisiones sobre el territorio, ¿no es cierto?, por ejemplo, si se va a poner una (ininteligible 06:13) o no, si se va a poner un pozo petrolero allá, ¿no es cierto?, ¿cuánto es lo que involucra la pesca en ese lugar?, nadie sabe, pero sí sabemos cuánto petróleo puede salir, cuántos petroquímicos, etcétera, pero no tenemos una idea. O la expansión propia del turismo, ¿no es cierto?, que como hemos visto, cuando sí hay una reserva natural conozcamos, ¿no es cierto?, el flujo de turistas se incrementa. Entonces, hemos estado pensando, el año pasado han venido trescientos cuarenta mil visitantes a la reserva nacional, en el dos mil quince fueron doscientos cincuenta mil, en el dos mil catorce fueron doscientos mil, dense una idea, dense una idea de cómo está creciendo el flujo de turistas, ¿no es cierto?, y ahí cómo podamos, buenas tardes, cómo podamos vincular algunas actividades pesqueras con el turismo, cada vez más grande, ¿no es cierto?, que podamos, entonces, así, poder identificar o ver, ¿no?, que se puedan vincular o relacionar respecto a el, los recursos y lo que proveen las áreas naturales porque normalmente las industrias grandes, ¿no es cierto?, dicen, “no, acá no hay nada”, “yo vengo a darte empleo, desarrollo, aquí no pasa nada”, cuando, en realidad, sí sucede pero no lo visibilizamos lo suficiente, ¿no es cierto?, como, eh, ya ha sido la situación en este caso, yo no quisiera ampliarme más, pueden hacer, por supuesto, las preguntas que crean conveniente respecto a OCEANA, respecto a esto, eh, lo que pasaríamos ahora es a hacer una dinámica de taller que Juan Diego va a dirigir, respecto a identificar las zonas principales de extracción de recursos parte océano. Hemos trabajado ya con, eh, con personas que ha trabajado, por ejemplo, cerco, en el cerco trabajan fuera de la reserva, ¿no es cierto?, trabajan más por acá, hemos visto también gente que trabaja con la cortina

y entonces, ahora, nos corresponde trabajar con ustedes, que son buzos de orilla, para poder identificar los lugares donde afuera, fuera o adentro de la reserva, ustedes trabajan o consideran que son necesarias poderlos identificar como zonas de, zonas de pesca artesanal, ¿no es cierto?, son zonas donde se realiza actividad artesanal desde tiempo, aunque después no venga con una cultura o una actividad o una u otra cosa que se quiera poner encima, ¿no es cierto?, es necesario poder ir...

IA: Y que sea respetado

I3: ... pensando cuáles son los (ininteligible 08:55). Lo otro no es parte de esto, pero creo que sí es importante señalar es que el Ministerio de Producción ha puesto a consideración de discutir y dar zonas de uso, zonas de reserva de uso en los pescadores artesanales, como hay en Chile. En Chile, los gremios tienen un pedazo asignado de territorio que no, alguien, ninguno se puede meter, hay que delimitar, etcétera, pero legalmente se puede, acá en el Perú no se puede, ¿no es así?, o sea, yo puedo tener, no sé si han escuchado lo de Marcona, ¿no?, ellos tienen un área, hay una, pero eso tiene un uso, ¿no es cierto?, eso nos falta, entonces, en el ministerio siempre se ha discutido la posibilidad de darle a los gremios, ¿no es cierto?, la administración de los recursos en una determinada zona y poder modificar, ¿no es cierto?, también la normativa. Está más pensado en el alga, en la macroalga de la parte del sur, pero eso después, también se puede ampliar a otros recursos tectónicos, a (ininteligible 09:52) que creen ustedes también podrían estar atentos, ¿no es así?, cómo va a ir evolucionando eso y cómo se van a ir aplicando en el país. Yo lo que entiendo es que va a ser por partes, probablemente empiece, con seguridad van a empezar con Marcona, también, después, Sechura, en la parte de concha de abanico, pero ese es un tema que nos parece que tenemos ustedes deberían estar atentos, para ver cómo es que acomodan sus actividades a esta nueva normativa, ¿no?, que eventualmente puedan, este alcanzar también acá en Pisco. Por eso, como les digo, se está recién, ya discutiendo, porque el ministerio ha contratado gente ya, para organizar este tipo de ordenamiento, ¿no es cierto? No sé si hay alguna pregunta o dejamos a Juan Diego para que empiece ya la cosa más entretenida

E1: Juan Carlos

E3: Sí

E1: Solo quería hacer un comentario más, que lo que resulte de todo este trabajo, en realidad va a ir, o sea, vamos a remitir los informes al SERNAM para que tengan conocimiento de todo lo que, todos los recursos que están siendo utilizados en la reserva, quiénes son los actores, quiénes son los que tienen derechos en cada, en cada lugar, en lugares de pesca de siempre, este y luego, si ustedes quieren acceder, también al informe final, por favor, o sea, más que bienvenidos, nosotros enviaremos las copias que necesiten y esperamos que este trabajo esté terminado más o menos en mayo aproximadamente, la versión final, eh, también lo que va, lo que también quisiéramos con este trabajo es que salga de ustedes mismos, cuáles son los problemas que tienen con las áreas protegidas para así tratar de crear un mecanismo para solucionar esos conflictos que existen, ese es otro de los objetivos de esto, tratar de que, de, o sea, de mejorar la situación de la pesca artesanal con las áreas protegidas

**E2: Listo, amigos, este, dale, comenzamos. Eh, ¿cuántos días, aproximadamente pescan a la semana?**

IA: ¿En época cuando la mar está en buenas condiciones?

**E2: Claro**

IA: Cinco días, ¿no?

**E2: Cinco días**

**E1: Cinco días**

IA: Cuando la mar está en buenas condiciones

**E2: Claro, en buenas condiciones**

IA: Mayormente no

**E2: (ininteligible 12:14)**

**E1: (Risas)**

IA: Como otras dos semanas que la gente llegó a salir como dos, tres días, nomás

**E2: Sí, ¿y cuántas horas más o menos al día dedican a la pesca?**

IA: Desde las seis de la mañana que llegamos acá al muelle, tomamos desayuno y viajamos, llegaremos, pues, a las siete y media, ocho, de ocho a una más o menos

**E2: De ocho a una, más o menos**

IA: Cinco horas, cinco horas, cinco horas

**E2: Cinco horas**

IA: Unas cinco horas, hermano

**E2: ¿Y cuando no pescan o cuando, este, es un día malo a qué se dedican?, ¿qué es lo que hacen?**

IA: Al deporte y a la cantina

**(Risas)**

**E2: Al deporte y a la cantina**

**E1: Honestidad**

IA: Algunos, algunos, algunos

**E2: Claro**

**E1: No pasa nada**

IA: Pero los compañeros de acá no

**E2: No se dirigen a su casa**

IA: Así, a esperar, nomás, a que salgan amigas

IA: A esperar ciertas actividades en la casa

**E2: Buenazo**

IA: Claro

IA: Excelente

**E1: Se descansa y recuperan fuerzas en ese tiempo**

**E2: Sí, pues, porque es matado. Vamos a hacer, este, una pequeña dinámica. Aldo les ha entregado una hojita a cada uno y ahorita te va a repartir, este, color azul**

**E1: Color azul, ok**

**E2: Lo que van a hacer es dibujar, acá como lo hizo un compañero en el taller pasado, más o menos con el mapa que tenemos, más o menos dónde es la zona que ustedes bucean**

IA: Me va a quedar chica la hora

**E1: (Risas)**

**(Risas)**

**E2: Si bucean por acá dibujarán toda esta parte, por ejemplo, esta parte de acá él lo dibujó aquí en el esto de acá, ¿no?, y, este pescado por acá, o sea, si ustedes bucean por acá dibujan esto más o menos y...**

IA: ¿Y cómo le (ininteligible 13:28)?

IA: **(Risas)**

**E2: ... indican más o menos con un circulito que es (ininteligible 13:42)**

IA: Va a poner San Andrés, nomás

IA: Claro, pues, sería por acá

**E1: Claro**

**E2: ¿Sí?**

IA: Saca yuyo por Comunión, por allá

**E1: Y si es algo más grande, como dices, haces como todo el borde y más o menos por dónde**

**E2: Claro, exacto, ¿sí?, ¿dibujamos ahorita para...?**

IA: ¿Comenzamos?

**E2: ¿... para tener idea?, claro. Si quieren se pueden acercar al mapa o acérquense un poco para**

IA: No, de ahí está bien, se ve bien, seguro

**E2: ¿Sí?**

IA: Sí

**E1: Sí lo conoce ya toda la zona más bien**

IA: Sí veo

IA: Conmigo, conmigo pesca amigo

IA: Ay, Aarón

IA: No soy buen dibujante, pero al menos haré el esfuerzo

IA: Qué tal (**ininteligible 14:13**)

IA: ¿Hasta dónde has puesto?

IA: ¿Dónde está San Andrés, por acá?

IA: Ahí está San Andrés, arriba

**E1: San Andrés está acá**

IA: Ahí, ahí

**E1: Acá está, San Andrés**

**E2: Acá está**

IA: Ya

**E2: Acá está San Andrés**

IA: ¿La Puntilla?

IA: Hay uno, nomás

IA: Por ahí el Chaco

**E2: Acá está La Camilla, Santa Elena, La Puntilla**

IA: Ahí está La Puntilla

**E1: Esta es la Bahía de Paracas**

IA: ¿Hasta La Puntilla?

**E2: Por acá La Puntilla**

IA: El área de media luna ¿no?

**E2: Sí**

IA: Acá está Elena

**E2: Las Lagunas, Santa Elena**

IA: (**ininteligible 14:37**) hasta La Puntilla

**E1: Y para los que estén ya más abajo**

IA: Sí, pues, La Puntilla nomás

IA: Lagunilla, no

**E1: Por acá está Lagunillas y el agua ahí, más o menos**

**E2: Claro, ¿no?, solamente dibujen (ininteligible 14:46)**

**E1: Y si no, pueden poner los nombres, ¿no?**

**E2: Sí, pueden poner los nombres, pueden poner hasta inicial**

IA: Ya depende, pues

**E2: Y ahí toman su licor nomás, pues, para sacar (ininteligible 14:53). Esto lo pegan ahí, yo quiero ver tu zona uno, zona dos**

**E1: Zona uno, zona dos, acá, en estas de acá**

**E2: Sí, arriba. A partir de esto**

**E1: Acá**

**E2: Sí. Nada de presentar sus miedos en sus redes**

IA: Acá de Santa Elena, también

**E2: Ahí está...**

IA: Sí, pe

**E2: ... Santa Elena (ininteligible 14:41)**

IA: (ininteligible 14:41)

**E2: Si pescan por acá, acá, acá le dibujan un timoncito, si pescas acá, hay una lancha por acá, bucean, si bucean por La Puntilla ¿Por dónde bucean?**

**E3: Chicas, felicitaciones**

IA: Donde esto es

IA: Uhm, este ya al menos, sale

**E2: ¿Dónde más o menos, qué zona bucean?**

IA: Hasta La Puntilla, hasta La Puntilla

IA: Yo, yo buceo desde, desde (ininteligible 16:34)...

**E2: Ya**

IA: ... hasta La Puntilla

**E2: Todo esto**

IA: Sí

**E2: Listo ¿Y a cuánto te separas del?**

IA: ¿De la orilla?

**E1: De la**

IA: A veinte metros

IA: ¿De la orilla?

**E2: Sí**

IA: Más o menos, depende, pe, porque hay zonas que es bajo y hondo, bajo y hondo, pero un promedio de trescientos metros, sí

IA: ¿Trescientos metros?

IA: ¿Trescientos metros?

IA: Sí

IA: Ah

**E1: ¿De la costa hacia el?**

IA: De la orilla nomás, de la orilla hasta allá

IA: ¿Cómo a tres cuadras?

IA: O sea, de la orilla pal agua, pe

IA: Pa adentro, trescientos metros

IA: ¿Tienes que utilizar compresora?

IA: No, si está por acá. No sí pagan, pe por ejemplo

IA: No, será de cien metros

IA: Trescientos es mucho, ya

IA: Hasta cincuenta puede ser, no creo que sea más

IA: Y cincuenta estás a la orilla nomás

IA: Claro, pe

IA: Ah, doscientos también, es que se va con un cámara, pe

**E1: Ah, con la cámara**

IA: Cien, cien metros, cien metros máximo

IA: ¿Cien metros?

IA: Ah, ya

IA: Yo buceo cien metros, tú buceas

**E2: Ya, le vamos a poner cien metros, promedio, ¿ya?**

IA: Claro

IA: Pero él es más buzo que tú pe

IA: **(Risas)**

IA: No porque es pampa, pues, o es parte, por la Habichuela es pampito, ah



**E2: Claro, por esta zona, por donde bucean, ¿por dónde más bucean, por qué zonas?**

IA: Yo buceo desde San Andrés hasta acá, hasta

IA: Si, si yo cuando

IA: Hasta Independencia

IA: Hasta la Bahía de Independencia

IA: Yo cuando subo acá está lejos la orilla, está lejos

**E1: Bahía de Independencia**

IA: Sí, pero no creo que sean trescientos metros

IA: Por ejemplo, esta parte de acá no buceo

IA: Trescientos metros ya no se ve, ya

IA: No, si la pared, la pared, ya hay cien metros, huevón

**E2: Acá, esta es zona uno, acá Pampilla (ininteligible 18:11)**

IA: Y lo peor aquí, allá a la punta hay cien centímetros y yo y de aquí hasta los cinco mil botes tensiono

IA: Hasta acá, Puerto Viejo

**E2: Puerto Viejo**

IA: Desde ahí

**E2: Ya**

IA: De aquí, todo esto desde aquí

**E2: ¿Desde Punta Prieto?**

IA: Ah

**E2: ¿Hasta dónde?**

IA: Por acá

**E2: Ya está**

IA: Sería, nos metimos a la Pluspetrol

IA: Oe, si él dice cuándo (**ininteligible 18:35**)

IA: Yo iba diario, iba por horas

IA: Yo sí, ciento setenta metros nomás, ¿no?

IA: Sí, acá

IA: Desde acá, desde la raya

IA: El pata se va hasta, se va hasta Marcona ese pata

**E1: ¿Algo más que te acuerdes?**

**E2: Listo, aparte de estas zonas, ¿una otra zona?**

IA: ¿Tú, Juancho?

IA: Ahí todos nos vamos

IA: Asu, a Juancho le ha faltado hoja, oe

**E1: Está bien hacen bastante**

IA: Está bien, está bien

**E2: ¿Aparte de estas cuatro zonas tienen una zona más donde bucean?**

IA: Yo voy, a veces, voy por acá, pe, pero más, más, este, paro por ahí nomás

**E2: Ya, ¿pero por dónde te vas?**

IA: Toda, todas las playas

IA: Por ejemplo a Lagunilla

**E2: ¿A Lagunilla, dónde está Lagunilla?**

IA: Lagunilla, abajo está

IA: Lagunilla está acá

**E2: Ya, Lagunilla era (ininteligible 19:24). Zona tres, ¿por la playa Ventosa?**

IA: No, no ahí no

IA: Está lejazos

IA: Otros ahí, Juancho, pero Juancho (ininteligible 19:35)

**E2: ¿Señor, usted, más o menos por dónde bucea?**

IA: Todo Lagunilla

**E2: Todo Lagunilla**

IA: De la Esperanza hasta Playa Roja

**E1: ¿Hasta dónde?**

IA: De la Esperanza hasta la Playa Roja

**E1: Ah**

IA: (ininteligible 19:45)

IA: No, pero Lagunilla sí, sí

IA: No ahí en Lagunilla nomás

**E1: Lagunilla**

**E2: Lagunilla**

IA: O sea, toda la costa

**E1: Ya**

**E2: Ah, ya**

IA: Todo lo que está por acá es Lagunilla

IA: Toda la costa

IA: Uhum

**E1: El señor Juan, tenga, para que siga joven, su mapa pa la vida (risas)**

IA: Muy chiquito el mapa dice, falta el mapa

**E1: Entonces falta**

**E2: No, está bien, está bien. Vamos cerrando**

**E1: (ininteligible 20:10)**

**E2: Sí ¿Esta zona cómo lo, tiene un nombre en especial o cómo se le llama?**

IA: Le dicen La Conchuela

**E2: La Conchuela**

IA: Ahí donde hay yuyo, pe

IA: Ahí sube la, ahí viene puro (**ininteligible 20:23**), ¿no?

IA: La Conchuela o, este...

IA: San Gayán

IA: ... La Palmilla o también

IA: Por ejemplo, en esa zona, en esa zona de ahí de San Andrés

**E2: Ya**

IA: Yo le digo, buceo en las fábricas, en las fábricas harineras. Todo lo que son las fábricas harineras

**E2: Fábricas mineras (ininteligible 20:38)**

IA: Harineras

**E1: Harineras**

IA: O sea que todo, en todas las zonas tuberías que hay

**E2: Ah**

IA: En las tuberías de que van a las (**ininteligible 20:45**)

**E2: Ya**

IA: Todo eso lo buceo yo

IA: Ese pescador es el rey del tubo

IA: Hay algunos buzos que siguen el tubo hasta afuera, porque afuera también hay pulpo

IA: Son **(ininteligible 20:54)** de como treinta puntas, como muertos, ahí quedamos

IA: A tres cuatro, brazadas, al hondo se van

**E2: Al hondo**

IA: Ah

**E2: ¿Y en la zona dos?, ¿tienen un nombre o cómo le llaman cuando?**

IA: Este es Punta Ripio

**E2: Esa que vamos a hacer acá, por Punta Ripio, el Morro, Isla Paracas**

IA: Ese le llamamos Talpo, Talpo

**E1: Talpo**

IA: Talpo

**E1: Talpo**

IA: Talpo

**E2: Ya, ¿y esta zona tres?**

IA: A esta le decimos

IA: Lagunilla, Lagunilla parece

IA: Lagunilla, para acá La Catedral

IA: ¿Esa es la Catedral o no?

**E1: (ininteligible 21:33)**

IA: A ver, acá está la Catedral, ahí

**E1: Esta es la Catedral acá y Lagunilla acá**

IA: La Catedral

IA: Toda esa zona, Lagunilla, la Catedral

**E2: Ya**

IA: **(ininteligible 21:41, creo que dice "Rimache")**

**E1: (ininteligible 21:41, creo que dice "Rimache")**

IA: El mar está

**E1: A la mitad, ¿no?**

IA: Al costado de Catedral

**E2: ¿Acá?**

IA: Sí, por ahí, por ahí. No, más arribita

**E2: ¿Por acá?**

IA: Casi sí

**E2: Ah, ya, tu imagen**

IA: No, no, claro

IA: Uy, Catedral está (**ininteligible 21:54**), está lejos

**E1: La imagen es una calle**

IA: ¿Cuál?

IA: Hasta ahí

IA: Después Valle Salinas...

IA: No, yo no voy para allá

IA: ... este y las Argollas

IA: Yo voy pero raro

**E2: Sí, para afinar eso**

IA: Oye, ¿y por qué no me (**ininteligible 22:05**)?

**E2: ¿Y esa zona cuatro que tiene algún nombre como referencia?, ¿cómo le dicen a esa zona?**

IA: Ese es el Chuncho y el otro es en Carhuas

**E2: El Chuncho**

IA: Pasando el Chuncho

**E2: Acá está**

IA: Claro, por ahí debe estar Hugo

IA: Ahí sí salgo, ¿no?

IA: Sí

**E2: Acá está, tú eres Carhuas**

IA: Carhuas y el otro es en Tunga, playa Tunga

IA: No, más abajo

IA: Nomás Tunga, le dicen

**E2: Tunga, también**

IA: Ya

**E2: (**ininteligible 22:29**) aceptar**

IA: Qué poquito (**risas**)

IA: ¿Y buceamos todo en esa orilla o no?

IA: (**ininteligible 22:35**)

IA: Como minorías, cincuenta metros

**E2: Cincuenta metros**

IA: Cincuenta metros

**E2: O sea que en estas cuatro zonas, menos en el fondo de acá son cincuenta metros**

IA: Todos comenzamos en la orilla nomás, cuando (**ininteligible 22:47**) en la (**ininteligible 22:47**) nomás

**E1: Cincuenta metros**

IA: Cincuenta, cien metros

IA: Sí

IA: Cincuenta, cien metros

IA: Ahí, perdona la isla, pues, ahí sí (**ininteligible 22:53**)

IA: Ah, los que van a la isla sí van a la isla pero no a

IA: Ahí van, pues

IA: No hay, pero en la isla también bucean en la orilla, también, no bucean en el hondo

IA: Sí, pero hay que cruzar

IA: Ah, cruzar, pero cuando llegan a la isla hay que bucear en la ribera de la isla

**E1: ¿Acá?**

IA: Sí

**E1: Entonces esta es otra zona**

IA: Sí

IA: Ese se llama

IA: Isla (**ininteligible 23:07**)

IA: No, es San Gayán, ¿no?

**E1: Sí, sí**

IA: No, no, es San Gayán, pe

IA: ¿San Gayán es?

**E2: Sí es San Gayán**

**E1: Sí, esa es San Gayán**

IA: No, yo pensé que era, este, la Isla Salinas

**E1: Ah, ya, ya, ya**

IA: No, ya, ya, tú estás antes

**E1: (ininteligible 23:17)**

IA: Acá está

IA: Acá están las islas Zárate

IA: Hay que cruzar por ahí cuando

**E1: Zárate, la (ininteligible 23:22)**

IA: Panetón, Panetón, creo

**E1: Panetón o (ininteligible 23:24)**

IA: Ya significa, pe

**E1: ¿Qué parte de?, claro, ponlo como una**

IA: La isla, pe, ya. En ese sitio hay fusión, ahí le dicen Salinas

**E1: Ya**

IA: De esa punta cruzamos a la isla con cámaras

**E2: Francisco, ahí se va para Zárate**

IA: De la Punta Zárate, cruzamos a la isla

IA: Panetón

IA: Nosotros le decimos Panetón

**E2: A la isla Panetón, claro la que está afuerita nomás**

IA: Sí, sí, hay dos islas ahí

**E2: (ininteligible 23:45). Claro**

IA: Uno se llama Zarandilla, el otro creo que se llama

**E1: Panetón**

IA: Panetón

**E2: Está buenazo la información. Ahora quiero que en el mapa que han hecho con plumón verde nos indiquen, una vez que ya bucearon, ¿dónde desembarcan o dónde lo llevan?**

IA: ¿El producto?

**E2: Claro, adónde se llevan**

IA: Nosotros lo llevamos al muelle

**E2: ¿Todos se van al muelle?**

IA: No, no, no, los pulmoneros no usamos embarcación

**E2: Ya**

IA: Una boya

**E1: Tal cual**

IA: Comenzamos una boya con un carpacho en la cintura o una cámara ancha

**E2: Ah, ya**

IA: Pescadores no embarcamos

**E2: ¿Pero cuando llegan acá al, ya llegan a la orilla, adónde va su producto?, ¿adónde lo llevan?**

IA: A San Andrés

**E2: A San Andrés**

IA: Al terminal

**E2: Todos al terminal de San Andrés**

IA: Al muelle, todos van al muelle

**E2: Todos al muelle**

**E1: ¿Todo al muelle?**

IA: Sí

**E2: ¿Y hasta acá abajo igual?**

**E1: Uhum**

IA: Todo

IA: Todo

IA: Todo lo que pescamos en la Bahía, en la Bahía de Paracas, en la Reserva de Paracas, todo va a San Andrés

**E2: Ah, (ininteligible 24:94)**

IA: Uhm

**E1: ¿Y todo se vende ahí en San Andrés?**

IA: Sí, todo se vende acá

**E1: Todo se vende acá, ¿no hay ninguna otra?**

IA: No, no

IA: No hay

IA: No, todos...

**E1: Ya**



IA: ... llegamos a San Andrés

**E2: Todo a San Andrés. Ya bueno, entonces, lo que vamos a hacer es pasar esta información al, al papelote que tenemos ahí, que tenemos esas zonas. Zona uno es la**

IA: La Conchuela

**E2: La Conchuela, Pampilla**

**E1: Conchuela, Palmilla**

**E2: Palmilla, Fábrica de Harina, la zona dos, Talpo, tres, Lagunilla**

**E1: Catedral**

**E2: Catedral, cuatro**

**E1: Imaje**

**E2: (ininteligible 25:19) y cinco tenemos Zárate y la isla La Campana**

**E1: Zárate y la isla La Campana**

**E2: Ya. Ahora, este, una consulta, en la zona uno que es, la, la**

IA: Palmilla, Palmilla

**E2: Conchuela, Palmilla, Fábrica de Harinas, ¿qué tipos de peces?**

**E1: O (ininteligible 25:34)**

**E2: O, este, o, ¿qué otros (ininteligible 25:37) sacan del buceo?**

IA: Ahí hay, ahí hay este, yuyo

IA: Yuyo

IA: Yuyo, yuyo

**E2: ¿Yuyo?**

IA: Pero primero es pulpo

IA: Sí, pues

IA: Claro

IA: Sí, sí

**E2: ¿En la zona uno, ah?, solamente zona uno**

IA: Yuyo, tramboyo

**E2: Tramboyo**

IA: Pulpos, cabrillas, lenguado, pintadilla, ¿qué más hay?, (ininteligible 25:53), ¿qué más hay, compañeros?

**E2: Cabrilla**

IA: Pastelillos

IA: Ajá

**E2: Pintadilla, pastelillos**

IA: Lisa

IA: Lisa, lisa, lisa

**E2: Lisa**

IA: Pintadilla

IA: También caracol, caracol

IA: Caracol, también, concha

IA: Sí

IA: Concha de abanico

IA: ¿Qué más sale de pescado?

**E2: Caracol**

IA: Ahí nomás

**E2: ¿Qué más?**

IA: Tramboyito

IA: Hay lenguado, lenguado

IA: ¿Y tenemos también el tramboyo o no?

**E1: ¿Pusiste el tramboyo?, sí**

IA: Sí

**E2: ¿Pejerrey?**

IA: Lo que hay más es el tramboyo y...

IA: Lisa

IA: ... pulpo y también lisa

**E1: ¿Lisa?**

IA: Lisa

**E2: Lisa**

IA: Lisa

**E2: Lisa, pulpo y cabrilla**

IA: Todo eso hay

IA: Pintadilla hay y corvinas entran, pe...

**E2: ¿Bonito?**

IA: ... porque ahora la corriente de agua fría

IA: No, no, bonito no

**E2: ¿Bonito no?**

IA: No

IA: No, bonito es de altamar

IA: Pejerrey también

IA: Pejerrey está cuando el agua está fría, pejerrey también

**E2: Pejerrey también pasa**

IA: También

IA: Raro, pero hay

IA: Sí hay, cuando el agua es fría entra el pejerrey

**E2: Buenazo, ahora, en la zona dos, ¿hay yuyo?**

IA: Sí, sí

IA: (ininteligible 26:55)

IA: También hay yuyo

**E2: También**

IA: Será porque hay corvina

IA: Igual, también, tramboyo

**E2: Tramboyo**

IA: ¿Oye y el yuyo de (ininteligible 27:00) es igual?

**E2: Pulpo**

IA: Cabrilla

**E1: Ah, ¿es lo mismo?**

IA: Es igual nomás

**E2: Cabrilla**

IA: También, ¿qué está como cuatro?

**E1: Sí, pues**

**E2: Lisa**

IA: Morena

IA: Morena

**E2: ¿Morena?, ¿acá en la zona dos hay morena?**

IA: No, ahí no, ahí no hay morena

**E1: ¿En la zona dos, no?**

**E2: ¿En la zona dos no hay?**

IA: No, en la zona dos sí hay morena

**E1: En la zona dos**

E2: En la zona uno no hay

IA: En la primera no

**E2: Ya**

**E1: Ya**

**E2: ¿En la zona dos hay lisa?**

IA: También hay

**E2: Lisa, muy bien ¿Pintadilla?**

IA: También

IA: También, hay más, todavía

**E2: ¿Caracol?**

IA: También

**E2: También ¿Conchas de abanico?**

IA: También se ve, ¿no?

**E2: ¿También?, muy bien**

IA: Cangrejos

IA: Ah, cangrejo, pongan cangrejo

**E2: Ah, cangrejo**

IA: No, ahí nomás, ahí

IA: Ahí nomás, ahí

IA: Sí, sí, ese es el producto, ese es el producto

**E2: ¿En la zona dos?**

IA: Ah, ya

IA: Ahí en el mar, pe

**E1: Cangrejo en la zona dos**

IA: Cangrejo en la zona dos

**E1: Gracias**

**E2: Este, ¿lenguado hay en la zona dos?**

IA: También

**E2: ¿Sí?, bien, pon la isla (ininteligible 27:50), también ¿Pejerrey en la zona dos?**

IA: También

IA: Hay cantidad

**E1: ¿En la uno también?**

IA: Más que acá en la zona uno

**E2: Ya está. En la zona tres, Lagunillas, ¿hay yuyo?**

IA: Sí

IA: Sí hay

IA: Muro, muro

**E2: Ok, ¿tramboyo?**

IA: Sí hay, hay de todo

IA: Hay de todo

IA: Igual

**E2: Igual, ¿todo es igualito?**

**E1: ¿Qué no hay, más bien?**

IA: Langosta

IA: Ah, no en Lagunilla también hay, este, lorno, ¿no?

IA: Ah, ya, ya, ya

IA: Sí, es rico

**E1: Lorbo**

**E2: Chita, loro, loro y chita**

IA: También hay loro

IA: Langosta

IA: Chita también hay

**E1: Pongan otro papel abajo**

IA: Chita

**E2: Pon tu nombre ahí, (ininteligible 28:20)**

IA: No, los (ininteligible 28:22) están ahí en medio de la (ininteligible 28:24)

**E1: ¿Ahora sigue chita?**

**E2: Chita, ¿y lo demás sí es lo que hay?**

**E1: ¿Tramboyo?**

IA: Igual

**E2: Igualito**

IA: En la Catedral chanque

**E1: Ah, el chanque, necesito papel**

**E2: Lucía, acá al final hay suficiente**

**E1: Eso es todo**

IA: Chanque, lap, lapa también, ¿no?

**E2: Chanque y lapa**

IA: Lapa también en la zona dos, también hay lapa

**E1: Lapa también en zona dos**

**E2: Chanque y lapa**

IA: Ya falta hoja

**E1: Acá, acá, sí**

**E2: Acá, ¿o sea que no hay la mota?**

**E1: Sí, sí hay, dijeron que iban a pasar en la mesa**

**E2: Mientras vamos esperando**

**E1: Entonces, han dicho chanque**

**E2: Chanque**

**E1: Y lapa**

**E2: Y tenemos lapa**

IA: (ininteligible 29:08)

IA: Es una presa

**E2: Lapa. Listo, ¿y en la zona cuatro encontramos lo mismo o qué cosa no hay?**

IA: Hay más todavía, más

**E2: ¿Hay yuyo en la zona cuatro?**

IA: Sí hay

**E2: ¿Sí?, hay yuyo ¿Tramboyo?**

IA: También

**E2: Tramboyo también ¿Pulpo?**

IA: También

**E2: También ¿Cabrilla?**

IA: También hay, todo, hay todo

IA: Cangrejo

**E2: ¿Todo, igual?, ¿también hay cangre, hay chanque, también?**

IA: Sí

**E1: Ah, eso también**

IA: Sí, también

**E2: Y lapa, ¿lapa también hay?**

IA: Lapa, barquilla, hay sargazo

**E2: Sargazo**

IA: Sargazo es de la zona tres

**E2: ¿Acá en la zona tres también hay?**

IA: También hay sargazo

**E2: Entonces sargazo ¿Y en la zona cuatro también hay sargazo o no?**

E1: Sargazo

**E2: Que es este Chuncho**

IA: Sí, sí, sí tiene, todo eso

**E2: ¿Sí?**

IA: Todo el material

**E2: Esto qué entiendes**

**E1: Todo**

**E2: Sí**

IA: Talpo sí, no van a sacar

IA: Sí, pero hay

IA: Hay pero no ganan

IA: Sí, claro, sí

IA: Pero sí hay

**E2: ¿Sargazo?, Lagunillas ¿En la zona cinco que es Zárate?**

**E1: (ininteligible 30:11), ¿no?**

**E2: Isla Panetón que es esta islita de acá**

IA: Igual, también hay

**E1: ¿Todo?**

IA: Sí, sí

**E2: Todo**

IA: Ahí hay corvina

**E2: Corvina**

**E1: ¿Y corvina hay en algún otro?**

IA: Corvina, mero

**E2: Corvina, mero**

IA: Chita

**E2: ¿Y los demás también están de acuerdo?**

IA: Chita también

**E2: ¿Sí, hay yuyo también en la isla?**

IA: Sí, sí

IA: Chita hay en todo, ¿no?

**E2: Isla, ¿tramboyo, pulpo?**

**E1: ¿Chita hay en todo?**

IA: Ponle chita en todo, en todas

**E1: Chita en todo, ah, ya**

**E2: Ya, ponle fácil en todo**

**E1: En todo hay de todo**

**E2: (ininteligible 30:43)**

IA: Y hay lobos, también

IA: Pero en la zona uno hay poca chita, donde hay más chita

**E1: Ah, (ininteligible 30:47)**

**E2: Ya, sí, a ver, pero ahorita vamos a ver eso**

IA: Desde La, desde Lagunilla

**E2: Ya**

IA: Hasta el lado de Chuncho

**E2: Ahí es donde hay más**

IA: Sargazo también hay poco. También



IA: Oye y lobos

IA: Los lobos no se dicen

**E2: También, también están los lobos ahí**

**E1: Los lobos los ponemos así yo creo, ah**

**E2: En todo el mar, ya, este**

IA: ¿Sí?

**E1: No, no, estoy bromeando**

**E2: En época buena, eh, ¿cuál es una buena época de yuyo?, ¿en invierno o en verano?**

IA: En invierno

IA: En invierno

**E2: En invierno**

IA: Invierno es su época de frío, pe, ahí que el yuyo crece grandazo

IA: El yuyo es de agua fría

**E2: Época de invierno estamos hablando de qué meses, más o menos**

IA: De abril hay yuyo hasta noviembre

IA: Pon toda

IA: Todo hasta octubre, pe

IA: Noviembre ha habido

**E2: Ya, en la zona uno, en La Conchuela, La Pampilla, en las fábricas de harina, ¿cuánto más o menos, en promedio, un buen día, pueden sacar de yuyo?**

IA: En un día, como trescientos kilos

**E2: Trescientos kilos**

IA: Sí, un buen día

IA: No exageren, pe

IA: Sí, verdad

IA: Pero todos no van a sacar trescientos kilos

**E2: No, promedio**

IA: Buen día, me dice, un buen día

**E2: Promedio un buen día**

IA: Un buen día

IA: Cuando hay cantidad

IA: Cantidad pues, claro

IA: Ahí hay cualquier cantidad de yuyo, ahí pues, tienes que ir con (**ininteligible 32:07**),  
pues

**E2: Claro, o sea, es un buen día**

IA: Claro

**E1: ¿Pero en la zona uno, ah?, un buen día en esa zona**

IA: Cincuenta

IA: Cincuenta a cien kilos, más o menos

IA: No, bastante, con mi hermano sacó un día sacó trescientos

**E2: Buen día, cincuenta, cien**

**E1: Más realista**

**E2: ¿Está bien?, ¿cincuenta, cien?**

**E1: Aproximadamente**

IA: Cincuenta, cien, más o menos

IA: Bueno, yo digo lo que ha sacado mi hermano

**E2: ¿Y un mal día en la zona uno?**

IA: ¿Un mal día?

**E2: Un mal día**

IA: Un mal día, tres kilos

IA: Veinte kilos, pe

**E2: ¿Veinte kilos?**

IA: Veinte, pe

**E2: Un poquito menos**

IA: A veces, diez

**E2: Veinte**

IA: Diez, diez kilos, ¿no?

**E2: Veinte, diez kilos**

**E1: Claro de diez a veinte**

IA: Te digo porque hay experiencia

IA: No, pero en un mal día

IA: Tres kilos, pe

IA: ¿Tres kilos?

**E2: En la zona Talpo, este, en un buen día de sacar yuyo, ¿cuánto más o menos sacan?**

IA: ¿En Talpo?, un día, buen día

**E2: Un buen día**

IA: Doscientos kilos

**E2: Doscientos kilos**

IA: Uhm

IA: Ponle doscientos kilos

**E2: ¿Sí?, ¿doscientos kilos?, ¿todos estamos bien, que salga doscientos kilos?, ¿sí? ¿Y en un mal día, cuánto es lo mínimo que sacan?**

IA: Igual, pe

IA: Diez kilos, cinco kilos

**E2: Diez, cinco kilos**

IA: La mar está movida

IA: La mar está movida, ni un kilo (**risas**)

**E2: Buenazo, ¿en Lagunilla, en la Catedral, un buen día, cuánto se saca?**

IA: En Lagunilla ciento cincuenta kilos o doscientos kilos también, buen día, bueno

**E2: Ciento cincuenta, doscientos**

IA: Ajá

**E2: ¿Sí?**

IA: En época que no hay, cuando no hay

**E2: En época buena, pues, una época buena ¿Y en época mal, cuánto sacan?**

IA: Cinco kilos, cinco kilos

**E2: ¿Cinco, sí?**

IA: Tú este

**E2: ¿Cuánto sacas en una mala época?**

IA: Yuyo

IA: A veces cuando uno saca sus doce kilos, ¿no?

IA: Quince kilos, de, lo más mínimo diez kilos. Vienen a ver si se puede, a veces, con la mano miran

IA: Es que el agua se ensucia, no se ve, pues

**E2: Ah. Este,**

**E1: Con el mar movido**

**E2: Sí, ponle ahí con el mar movido**

IA: A veces no hay yuyo, ¿no?

**E2: Ahora, en el Chuncho**

IA: En el Chuncho no hay yuyo

**E2: En el Chuncho no hay, no hay yuyo**

IA: Pero, más arriba, en el de Carhuas y Chun, Chuncho, hay una playa que se llama, este, ¿cómo es la playa?, ¿cómo se llama la playa?

**E2: A ver, Carlos**

IA: Pasando (**ininteligible 34:18**), ¿cómo se llama la playa?

IA: Este, el Caqui

IA: El Caqui

IA: Caqui, (**ininteligible 34:24**)

**E1: Caqui**

IA: Caqui, Caqui

IA: De ahí también sacan yuyo dice, pero ahí sí no le podría decir qué cantidad sacan ellos

IA: Algo de sesenta, setenta

**E2: ¿Y en una buena época, de ahí, cuánto yuyo sacan, en Caqui?**

IA: La gente que va, ¿cuánto sacarán?, sale regular, ¿no?

**E2: ¿Cuánto sacan?**

IA: Sesenta kilos, más o menos hago por

**E2: Sesenta**

IA: Y van bastantes personas

IA: Por persona

**E2: Por persona ¿Y en una mala época, sacan diez o menos?**

IA: Diez kilos pa salvar los gastos

**E2: Diez**

IA: Ya

**E2: Ya, ¿y en la zona cinco, en Zárate y en la isla Panetón?**

IA: Cualquier cantidad de yuyo

**E2: ¿Cuánto sacan en una buena época?**

IA: Sacarán unos doscientos kilos, no más, ahí sí hay

**E2: ¿Doscientos kilos?, ¿sí? Doscientos kilos en Zárate ¿Y en una mala época, en Zárate cuánto sacan de yuyo?**

IA: Veinte kilos, por ahí

IA: Veinte kilos

**E2: Veinte kilos, veinte kilos, buenazo, vamos al siguiente. Tramboyo, eh, este, en la Palmilla, fábrica de harinas**

IA: No te olvides del tramboyo

**E1: Es la zona uno**

IA: Una caja es

**E1: Una caja (risas)**

IA: Una caja diaria (risas)

**E1: ¿Y cuánto viene una caja?, ¿cuánto?**

IA: Veinticinco kilos más o menos

**E2: Veinticinco kilos, ponle ahí una caja**

IA: En un buen día, en un buen día

IA: Cuando está buena la mar

**E2: Claro, en un buen día, una caja. Y en un mal día, ¿cuánto sacan?**

IA: Un kilo

IA: Ocho kilos

**E2: Ocho kilos**

IA: El de tramboyo mediano, el pescado mediano, unas cinco, seis docenas

**E2: Cinco, seis docenas**

**E1: Ah, del mediano**

IA: Del mediano

**E2: Del mediano**

**E1: Cinco, seis, doce. Y el otro, el de ocho kilos, ¿de cuál es?**

IA: Ese es el grande

**E1: Del grande**

IA: Del grande

**E1: (ininteligible 36:05)**

**E2: Eh, la mejor época, eh, ¿tramboyo cuándo sacan más?**

**E1: ¿En qué época?**

**E2: ¿Tramboyo, en qué época?**

IA: Verano

**E2: Verano**

IA: Verano, ¿no?

**E2: Verano es su época, buenazo**

IA: Pero también en invierno hay tramboyo

IA: No, en verano nomás

**E2: ¿En qué meses, más o menos sale más?**

**E1: ¿Hay bastante?**

IA: Estamos desde enero

**E2: Enero**

IA: Enero

**E2: Diciembre**

IA: Diciembre

IA: Diciembre y enero

IA: Siempre pone huevos en diciembre

IA: Diciembre y enero

IA: Diciembre y enero, pe

**E2: Diciembre, enero, está buenazo ¿Y en la zona dos, en Talpo?, ¿cuánto es en una buena época, cuánto, este, cuánto sacan de tramboyo?**

IA: ¿Con cuánto más o menos venden?

IA: Diez kilos, quince

**E2: De diez a quince, en una buena época ¿y en una mala época?**

IA: Dos kilos

IA: Cinco, cinco, ¿verdad?

**E2: Cinco kilos, cinco kilos, ya, correcto. En la zona tres, Lagunillas, Catedral, ¿cuánto sacan de tramboyo en una buena época?**

IA: ¿En Lagunilla?

IA: En la Catedral (**ininteligible 37:04**)

IA: Ahí veinte, veinticinco kilos, cuarenta

IA: Ahí no sé, pe

**E2: Veinte, veinticinco. Veinticinco a treinta. Veinte (ininteligible 37:11)**

IA: La zona de la Catedral

**E2: Ajá**

IA: Ah, el (ininteligible 37:13)

**E2: Claro**

IA: (ininteligible 37:15)

**E2: ¿Y en una mala época cuánto sacan?**

IA: Tres kilos,

IA: Cinco ponle, pe

**E2: De tres a cinco, de tres a cinco kilos, buenazo. Eh, la zona cuatro, Chuncho, Carhuas, Tungai**

IA: Cuando está buena, hay buen tramboyo en el Chuncho, Tunga, ¿no?

**E2: ¿Cuánto sacas en una buena época?**

IA: Treinta kilos vamos hasta ahora nomás, ¿no?

**E2: Treinta kilos**

IA: Cuando está buena la mar, claro

IA: Cuando está buena

**E2: ¿Sí?**

IA: Sí, cuando está buena

**E2: ¿Y cuando está, este, mala época?**

IA: Mala época es casi nada

IA: Póngale cinco kilos

IA: A ese póngale cinco kilos

**E2: Cinco**

**E1: Ese es un buen tramboyo mediano (risa) y eso, chiquito**

IA: El grande

**E1: Grande**

IA: La zona de Lagunilla, está por Lagunilla para adelante son tramboyos grandes

**E2: Ya**

**E1: Ya**

**E2: Tramboyos grandes ¿Y en la zona cinco, en la isla Zárate, en la isla Panetón?**

IA: También hay tramboyo, ¿no?, Pancho

IA: También hay tramboyo

**E2: ¿Cuánto sacan en una buena época?**

IA: Es igual que la Catedral nomás

**E2: Igual que la Catedral**

**E1: O sea, (ininteligible 38:14)**

**E2: De veinte a treinta y en mala época cinco (ininteligible 38:18). Listo, pasamos al siguiente, pulpo, eh, La Conchuela, la zona uno, La Palmilla, las fábricas de harina**

IA: Cuando ha habido pulpo he sacado treinta, cuarenta kilos de pulpo

**E2: Treinta, cuarenta kilos**

IA: Cuando habían

**E2: ¿Ahora ya no hay o?**

IA: No hay

IA: Ahora no hay

**E1: Ah, ya no hay**

IA: ¿Qué pasa?, con el aguaje

**E2: Ya**

IA: Ya uno, hace como (ininteligible 38:38), ¿no?

IA: El agua caliente lo mata

IA: Lo mata el agua caliente

IA: El agua roja

**E2: ¿En qué época, entonces, sacan pulpo en, en esa zona, en invierno?**

IA: En todo, todo, siempre hay tu pulpo, ¿no?

IA: Invierno, invierno

**E2: En invierno sacan más, sacan más en invierno**

**E1: Sí**

**E2: ¿Y en una mala época el pulpo cuánto sacan kilos?**

IA: Cinco

**E2: ¿Cinco?**

IA: Ah



**E2: ¿Invierno qué meses, más o menos, es una buena época?**

IA: Yo creo que es diciembre, pulpo, Juan, pulpo en, acá en

**E2: ¿Acá en la zona de Palmilla, fábrica de harinas?**

IA: Por allá, pe

IA: Sí, pequeños momentos que entra

IA: Sí, (**ininteligible 39:18**) nomás lo que entra

IA: Cuando cambia el (**ininteligible 39:20**) del agua...

IA: Ahorita ya no hay, tampoco

IA: ... entra el pulpo, entra el pescado

**E2: Cuando cambia el agua**

**E1: Sobre todo es esperar que la temperatura de agua es más fría**

IA: Más fría o es más caliente, se sube más caliente, ¿no?

IA: Caliente lo mata

**E1: Caliente lo mata**

**E2: Caliente lo mata**

IA: (**ininteligible 39:31**) lo ha matado

IA: Bien adentro no

IA: Claro que lo mata, mató, pe, ¿sí o no?, mató todo

**E2: Malazo**

**E1: Mata todo**

IA: Sí

**E2: Sí, pues**

IA: Cuando entra al agua roja, al agua roja y el agua caliente, todito muere

IA: Es que no tiene oxígeno el agua

**E2: Claro, a veces, unos peces que se paran en el (ininteligible 39:49)**

IA: No queda nada

**E1: Uhum**

**E2: Es, eso. La zona dos, en Talpo, ¿cuándo es una buena época de pulpo?**

IA: Igual, también, sus treinta, cuarenta kilos, ¿no?

IA: Cuarenta kilos

IA: Treinta

**E2: Treinta, cuarenta, igual**

IA: Veinticinco, treinta

**E2: Veinticinco, treinta ¿Y una mala época, cinco kilos?**

IA: Cinco

**E2: Cinco, está buenazo. En la zona tres, Lagunilla, Catedral**

IA: Ahí sí hay cantidad de pulpo, La Capilla, La Catedral

**E2: ¿Cuánto es una buena época?**

IA: La vez pasada que fui treinta kilos, nomás

**E2: ¿Treinta?**

IA: Cuando hay

IA: ¿Cincuenta kilos?, oe, saliendo nomás setenta kilos

IA: Por eso, pe, lo, los, las veces pasadas yo (**ininteligible 40:29**)

**E1: ¿Cincuenta?**

**E2: Cincuenta**

IA: Asu mare si (**ininteligible 40:33**)

**E1: Dicen Catedral, ¿no?**

IA: Catedral, Catedral y

IA: ¿Una vez al mes?

IA: (**ininteligible 40:37**)

**E1: Ya**

IA: Una vez al mes, o a los tres meses (**risas**)

IA: Claro, por acá nomás ruinas

**E2: ¿Y una mala época?, ¿ustedes pescan ahí?, perdón, ¿ustedes bucean en Catedral?, no**

IA: No

IA: Sí, todas las playas

**E2: ¿Cuánto sacas de pulpo?**

IA: No, San Andrés hasta Lagunilla, hasta Lagunilla

IA: Ocho kilos

**E2: Ocho kilos. Listo, ¿en la zona cuatro, Chuncho, Carhuas?**

IA: Esa misma, (**ininteligible 41:02**)

**E2: ¿Cuánto es una buena época?**

IA: Cuarenta, treinta

**E2: Cuarenta, treinta, muy bien ¿Y en una mala época?**

IA: Diez kilos será, pe

**E2: Diez kilos**

IA: Uhum

**E2: Buenazo, ¿y en la zona cinco, en la isla Zárate, Panetón?**

IA: Igual

**E2: Igual que**

IA: Sí

IA: Sí

**E2: ¿Carhuaz?**

IA: Carhuas

**E2: Buenazo, ahora vamos con la lisa en la zona uno**

**E1: Cabri, cabrilla**

**E2: Ah, perdón, cabrilla**

**E1: Esta zona, ¿cuánto más o menos pescan?**

**E2: Que es, que es esto de acá**

IA: Ahí, ahí es

IA: A él pregúntale

IA: Yuyo nomás, ahí está el cabrillero

**E2: A ver, cuéntenos. En una buena, promedio**

IA: En un buen tiempo, pe, pescábamos, más o menos como veinticinco kilos

**E2: Veinticinco kilos**

IA: De cabrilla

**E2: ¿Ustedes no sacan cabrilla?**

IA: Yuyo, yuyo

IA: Yo saco yuyo y saco pulpo o también caracol

**E2: Caracol**

**E1: Caracol, o sea que por acá debe estar**

**E2: Ah, ya, buenazo, ¿sí? ¿Y en una mala época de cabrilla cuánto sacan?**

IA: (**ininteligible 42:05**) más o menos

**E2: ¿En una mala época?**

IA: En una mala época sacaré, pues, tres kilos

**E2: Tres kilos, correcto ¿Y sacan más en verano o invierno?**

IA: Aquí en esta zona, cuando entra la corriente de agua fría

**E1: Ah, ya**

**E2: Corriente de agua fría, buenazo**

**E1: Ah, esta zona, ¿no?**

**E2: Sí ¿Y en Talpo cuánto saca de cabrilla en un día?**

IA: En Talpo sí no saco cabrilla

**E2: No, ¿alguien saca cabrilla en Talpo?**

IA: No

**E1: ¿No hay?**

**E2: En cuanto a**

IA: Sí hay cabrilla, pe, sí hay

IA: Sí hay

IA: Pero se encuentra unas cuantas

IA: Cuatro o cinco piezas, nada más

**E1: ¿Cuatro o cinco piezas?**

IA: Póngale cuántos kilos

**E2: ¿Y cada pieza, por ejemplo, cuántos kilos es?**

IA: Kilo a kilo y medio

**E2: Kilo a kilo y medio**

IA: Ah, son grandes

**E2: Kilo a kilo y medios, braco**

**E1: Uhm**

**E2: ¿Y en una mala época?, ¿solo uno?**

IA: Uno

**E2: ¿Uno?**

**E1: Uno, por lo menos uno (risas)**

IA: Claro, está bien ahí

**E2: Ya, ¿y en la zona de Lagunilla, La Catedral, Tungai?, ¿cuánto sacan en una buena época de cabrilla?**

IA: Por ahí nunca sacamos

**E2: ¿No?, ¿nadie ha sacado?**

IA: No

IA: No hay

**E2: No hay**

IA: Ahí sacan más los botes, ¿no?, ah, los botes sacan

**E2: Buenazo ¿En la zona cuatro, cabrilla?**

IA: Tampoco nunca he sacado buen cabrilla

**E2: ¿El Chunchu, Carhuas?**

IA: Pero sí lo saca en el bote, todos van

**E2: ¿Alguien ha sacado cabrilla ahí?**

**E1: ¿Pero como buzo?**

IA: Como buzo no

**E2: Como buzo no ¿Y en la zona cinco, en Zárate?**

IA: Tampoco

**E2: ¿Panetón?**

IA: Tampoco

**E2: Tampoco, ¿no hay cabrilla?**

IA: Hay en el hondo, pal bote sí lo sacas, pero pa (ininteligible 43:34)

IA: Sí hay pero pal hondo

**E2: Ah**

**E1: Más allá, claro, más**

**E2: Claro, no, pulmón nomás (ininteligible 43:38). La lisa, ¿en la zona uno, este, Palmilla, fábrica de harinas, un buen día, cuánto sacan?**

IA: ¿(ininteligible 43:49) cuando sacan?, unas doce cajas, ¿no?, de la lisa

IA: No

IA: Él es pescador, están hablando con los buzos

IA: ¿No nosotros?

**E2: No, no, con buzos, con buzos**

IA: Yo sacaré, pe, yo cuando voy en la noche, yo mato de todo, sacaré, pues, de lisa

**E2: En un buen día, promedio**

IA: Unos diez kilos, pon

IA: Veinte kilos a quince

**E2: De veinte a, quince a veinte ¿Y en una mala, y en un mal día?**

IA: Unas tres piezas

**E2: ¿Tres piezas?, ¿cada pieza de cuánto es más o menos, kilo y medio?**

IA: Kilo y medio

**E2: ¿Kilo y medio?, ¿y cuál es su época de lisa, en verano o en invierno?**

IA: Verano, ¿no?

IA: En toda época hay

**E2: ¿Sí?**

IA: Todo el verano

IA: Ah

IA: Más en verano

**E2: Más en verano**

IA: En toda época, pero más sale cuando hay, este

**E2: Más en verano**

IA: En verano

**E2: Buenazo. Eh, la zona dos, en Talpo, la lisa, ¿cuánto es en un día?**

IA: Yo nunca he sacado lisa en Talpo

**E2: ¿Alguien ha sacado lisa en Talpo?**

IA: No, no

IA: Para comer, dos piezas

IA: Tres piezas, pero son bien grandes

**E1: ¿De cuántos kilos, más o menos?**

IA: No sé, setecientos, ochocientos gramos

IA: Ni sé, qué será, pues, kilo y medio

**E2: Buenazo, ¿en la zona tres, Lagunilla?**

IA: ¿Lisa?

**E2: Sí**

IA: Tampoco hemos sacado lisa

**E2: ¿No?, ¿alguien ha sacado lisa?**

IA: Esos pescadores que lo pescan, pe, con bomba

IA: (Risas)

**E1: (Risas)**

**E2: ¿En Chuncho, en Carhuas, acá en la zona cuatro, lisa?**

IA: Nunca hemos sacado

**E2: No**

IA: No

**E1: Ya**

**E2: No han sacado lisa tampoco ¿Y en la zona cinco, en Zárate, en la isla Panetón?**

IA: Tampoco

**E2: ¿Tampoco, nadie ha sacado lisa?**

IA: No

**E2: Ya, buenazo. Acá nos vamos con pintadilla, en la zona uno, ¿cuánto se saca promedio, un buen día?**

IA: Unas tres docenas, ¿no?

IA: Claro

**E2: Tres docenas de pintadilla ¿Y en una mala época?**

IA: Será, pues, más o menos, media docena

**E2: Media docena ¿Igual aparece la pintadilla en verano o?**

IA: Siempre hay, siempre hay, sacamos cría

**E2: Siempre, sacamos cría, buenazo ¿En Talpo, la pintadilla?**

IA: Hay pintadilla, ¿no?

IA: Sí hay

**E2: ¿En una buena época cuánto sacamos más o menos?**

IA: Diez kilos, creo, quince

**E2: Diez a quince, está genial ¿Y en una mala época?**

IA: Tres kilos, será

**E2: Tres kilos, tres kilos de pintadilla**

**E1: Una pregunta, ¿una docena más o menos cuántos kilos estamos hablando de pintadilla, o sea, cuánto pesa cada una?**

IA: (ininteligible 46:19) Una docena de pintadilla

**E1: Sí, o sea, ¿cuánto pesa la pintadilla?**

**E2: Promedio**

IA: Depende del tamaño

IA: Medio kilo

IA: Hacemos pequeñas, pequeñas, así

**E1: Ya**

IA: Cuatro, un kilo

IA: Y esas tres docenas, será, pe, unos seis kilos más o menos

**E1: Ah, ya, para saber más o menos**

**E2: Seis kilos**

**E1: Sí**

IA: El medio kilo cada una

IA: ¿No?

IA: El medio kilo cada, cada

**E2: Claro, cada pintadilla, está buenazo. Ya y ahora nos vamos a la zona tres, pintadilla, ¿en Lagunilla, Catedral, hay pintadilla o no?**

IA: Sí

**E2: ¿Sí?, ¿Cuánto sacan en un buen día?**

IA: Yo cuando voy a Lagunilla o a la Catedral, poco, poco nomás hay pintadilla, más vamos pulpo

IA: Más sacamos pulpo, tramboyo

IA: A vece sale

IA: Ah, tramboyo

**E2: Tramboyo**

IA: Pintadilla, de repente, una o dos pintadillas que vemos por ahí, sacamos

IA: Una dos piezas

**E2: Una, dos piezas ¿Y en la zona cuatro Chuncho, Carhuas, pintadilla, uno, dos piezas?**

IA: Nada

**E2: Correcto ¿Y en la isla, en la isla Zárate?**

IA: Hay pintadillas a patadas, sino que, nos dedicamos a (ininteligible 47:22). Vamos al pulpo



**E1: Claro, porque es mejor el tramboyo y el pulpo**

IA: No, por el público

**E2: Ah, ya ¿Y en la zona cinco, en Zárate?**

IA: Igual

**E2: Igual, una, dos piezas**

IA: Sí

IA: Pero si te dedicas a matar pintadilla sacas bastante, sacas

IA: Pero estamos en otra cosa, pe

IA: Ah, nosotros estamos en el pulpo, pe

**E2: Listo, acá nos vamos a lo siguiente, al caracol**

**E1: Uy, caracol, para que no digan (ininteligible 47:53), caracol**

**E2: Caracol es, este, La Conchuela, Lagunilla**

IA: Un saco, un saco, un saco

**E1: ¿Cuánto viene el saco?**

IA: Tres latas, tres latas

**E1: Tres latas, ¿y cuánto pesa?**

**E2: ¿Tres latas es, en kilos?**

**E1: ¿En kilos?**

IA: Ah, en kilos, ta que será, pues

IA: Veinte kilos cada balde

**E2: ¿Veinte kilos cada balde, cada lata?**

**E1: ¿Veinte?**

**E2: Sí, veinte kilos cada lata**

IA: Cada lata

IA: Veinte kilos, más o menos

IA: ¿Cada balde cuánto es?

IA: Quince a veinte kilos

IA: Ah, quince a veinte

**E2: Quince a veinte ¿Y en una mala época, caracol?, ¿cuánto sacan?**

IA: Media lata será

IA: Media lata será

**E2: Media lata**

IA: Ah

**E2: ¿Y el caracol aparece todo el año o también tiene su época?**

IA: No, es invierno nomás

**E2: En invierno, ya está buenazo ¿En la zona dos, en Talpo, caracol?**

IA: No hay

**E2: ¿Sí?**

IA: No, al (ininteligible 48:42) vamos a sacar

IA: (ininteligible 48:44) sacar

IA: Nosotros sacamos porque, por lo que es barato

IA: Sí, pe, es barato

**E2: Ya, ¿y cuánto sacan más o menos ahí, en la zona dos?**

IA: (ininteligible 48:52) Talpo, tres latas

IA: Así, más o menos, tres latas logras

**E2: Tres latas, de tres a un latas ¿Y en una mala época?**

IA: Media lata será

**E2: Media lata, ¿sí?, ¿media lata?, buenazo ¿En Lagunilla, La Catedral, caracol, sacan o no?**

IA: Hay poco, ¿no?

IA: Sí

IA: Una lata

**E2: ¿Una lata?**

IA: Ah, claro, así nomás

IA: Hay que trapear, por ahí hay poco

**E2: Ah, buenazo ¿Y en una mala época?**

IA: Media lata será, pues

**E2: ¿Media lata?, buenazo ¿En la zona cuatro, Chuncho, Carhuas, Tungai, cuánto sacan de caracol?**

IA: No ahí no

**E2: No, no sacan caracol**

IA: De lejos y por (ininteligible 49:35)

**E2: Claro, este, ¿en la zona cinco, en, este?**

IA: Tampoco

**E1: Tampoco**

**E2: Tampoco**

IA: Tampoco, muy lejos

**E2: No, ¿en las islas, caracol?**

IA: En bote, en bote

**E1: ¿Bote? (risas)**

IA: Concha de abanico

**E2: Concha de abanico, debe ser bonito, este, ¿La Conchuela, Pampilla?**

IA: Una cajita será

**E2: Una caja, ¿y una caja cuánto contiene, en kilos?**

IA: En kilos será, pues, ¿cuánto?, treinta kilos

IA: Veinte kilos, será, pues

**E2: Veinte, veinte kilos ¿Y las conchas aparecen todo el año o en verano invierno?**

IA: En verano más que nada

IA: ¿Qué cosa?

**E2: Las conchas**

IA: Invierno

IA: Casi en verano con agua caliente

**E2: Verano con agua caliente**

**E1: En verano, entonces**

**E2: ¿Y en una mala época, en la zona uno, cuánto sacan de conchas?**

IA: Será un manojo

**E2: ¿Un manojo?, ¿y un manojo cuántos baldes es?**

IA: Noventa y seis conchas

**E2: Noventa y seis conchas**

IA: Sí

**E2: Noventa y seis conchas, buenazo ¿En la zona dos, en Talpo?, ¿cuánto sacan?**

IA: Conchas no hay, ¿no?

IA: Sí sacan, pero raro, dos manojos, tres

**E2: De dos a tres manojos**

IA: Claro, ahí está

**E1: Una pregunta, cuando hablan, entonces, de noventa y seis conchas y un manojo, por ejemplo, ¿cuánto puede pesar?, para tener una idea de cuánto va a ir a la caja, ¿cuántas cajas o cuántos manojos entran en una caja?**

IA: Diez kilos, depende del tamaño, será, pues, cuánto, unos cinco serán cinco kilos, ¿no?, de conchas

IA: Depende del tamaño como dice usted, de cinco a diez kilos

**E2: Pero promedio, un manojo, ¿cuánto más o menos?**

**E1: De cinco a diez kilos**

**E2: De cinco a diez kilos, ¿sí?**

IA: ¿De qué, de?

**E2: De conchas**

IA: Con todo, con todo cáscara, sí más o menos

**E2: Con todo y cáscara**

**E1: Un manojo, ¿no?**

**E2: Sí, buenazo, este, ¿y un mal día en la zona dos, en Talpo?, ¿cuánto sacan de concha?**

IA: No hace nada

**E2: Nada ¿En la zona tres, en Lagunilla?**

IA: En Lagunilla ahí, cuando van a sacar sacan su cajita, pe

**E2: Una caja**

IA: Uhm sí, una caja

**E2: O sea, treinta kilos, más o menos**

**E1: Veinte**

IA: De veinte a treinta

**E1: Claro, dependiendo del tamaño, como dice**

**E2: Claro ¿Y un mal día en la zona tres?**

IA: Podrás sacar un manojito, dos manojos

**E2: Un manojo, dos manojos, está buenazo ¿En la zona cuatro, en Chuncho, Carhuas, Tungai?**

IA: No

IA: No

**E2: No, no sacan ¿Zona cinco?**

IA: Tampoco

**E2: Tampoco, ya, buenazo ¿Lenguado, en la zona uno?**

IA: Juancho, tú habla

**E2: ¿Palmilla?**

IA: Él es el rey del lenguado

**E2: ¿Cuánto sale el lenguado?**

IA: A veces, cuando voy a noche un lenguado es una raya

IA: Veinte kilos

**E1: Veinte kilos**

**E2: Veinte kilos**

IA: Un buen día

**E2: Un buen día**

IA: Una buena noche

**E1: Una buena noche**

**E2: Un buen día, o sea, saca en la noche, el lenguado se saca en la noche ¿Sale más en verano o en invierno o todo el año?**

IA: Invierno

IA: En invierno

**E2: Invierno, de noche, en invierno**

IA: ¿Y una mala noche?

**E2: ¿Y una mala?**

IA: Un mal día, un lenguado y un cuarto

**E2: ¿Un lenguado?**

IA: De un cuarto (**risas**)

**E2: ¿Qué un cuarto de kilo o?**

IA: Sí, una pieza, a veces, nada

IA: Calatito anda por todos los peces

IA: (**Risas**)

**E2: Talpo, eh, la zona dos, ¿cuánto sacan de lenguado en un buen día?**

IA: Buen día, a ver, ponle, pe, diez a quince kilos

**E2: De diez a quince kilos**

IA: Tres kilos, será

**E2: ¿En la zona tres, Lagunilla, Lagunilla, Catedral, de lenguado?, ¿cuánto sacan?**

IA: ¿En Lagunilla?

**E2: Uhum**

IA: Diez kilos ponle

**E2: Diez kilos ¿Y en una mala época?**

**E1: Una mala mar**

IA: Dos kilos, será, pe, dos kilos

**E2: Dos kilos**

IA: Nosotros nos vamos juntos matamos por ahí un lenguadito de kilo, kilo y medio

**E2: Ah, ya**

**E1: Si se puede, ya**

**E2: Lo agarran**

**E1: Puede ser una pieza, entonces**

**E2: ¿Y en la zona cuatro, en Chuncho, Carhuas, Tungai?, ¿de lenguado, cuánto sacan en una buena época?**

IA: No

**E2: ¿No sale?**

IA: No, es Tunga, Tunga

IA: No, acá

IA: Tunga, dice, pe

**E1: No**

**E2: Es Tunga, Carhuas, Chuncho, cualquiera de esas tres**

IA: Tunga

**E2: ¿Sale o no sale lenguado?**

IA: En Tunga

**E1: ¿En Tunga?**

**E2: ¿En Tunga, sale?, ¿cuánto sale de lenguado ahí?**

IA: Bueno, ¿en una buena pesca?

**E2: Claro**

IA: En una buena pesca es unos cuarenta kilos máximo

**E2: Cuarenta kilos, así ¿Y en una mala época?**

IA: Uno nomás

IA: Uno nomás, a veces, ¿mala época?, cinco kilos

**E1: Uno de cuarenta**

IA: No

**E1: Ah, ya, yo decía (risas)**

IA: No, cuarenta kilos

IA: Por el tamaño

**E1: Cinco**

**E2: Ah, pero de buen tamaño**

IA: Claro

**E2: Las grandecitas**

IA: Grandes

**E2: Buenazo ¿Y en Zárate, en la isla Panetón?**

IA: Ahí no, no hay

**E2: ¿Ahí no hay?, no hay ahí, buenazo ¿Pejerrey?**

IA: Pejerrey no sacamos

**E2: No sacan**

IA: Vemos, pero no, no, sacamos

**E2: Ya, no sacan pejerrey, entonces, ¿en ninguno?**

IA: No

**E2: Listo, ¿morena?**

IA: Vemos, pero no lo sacamos

**E2: O sea, que morena no sacan**

IA: Yo saco la morena

**E2: ¿Saca morena?, ¿en dónde saca?, ¿en cuál de estas cinco?**

IA: En Talpo, Lagunillas

**E1: Lagunilla, ¿qué zona está?**

IA: En toda la playa, parte de la parte playa

**E1: Ya, zona tres**

**E2: Tres**

IA: ¿Y te lo comes?

IA: Claro, pues, hermano

**E2: ¿Y cuánto saca en un buen día?**

IA: Dos a tres

**E2: Dos a tres**

IA: Piezas, piezas

**E1: Piezas**

**E2: Piezas, ¿y cada pieza cuánto es kilo y medio?**

IA: Es más, hay de tres a cuatro kilos

**E2: De tres a cuatro kilos cada pieza**

IA: Sí

**E1: Asu**

IA: Asu

IA: ¿Oe cómo lo matas?

IA: Casi un metro veinte a un metro cincuenta

IA: (ininteligible 55:04)

**E1: (Risas)**

IA: ¿Lo sacas con la mano o?

**E2: ¿Y en una mala época, cuánto sacas, una pieza?**

IA: A veces, pa comer

**E2: Pa comer**

**E1: Nada**

IA: No es pal negocio

IA: Por allá tiene miedo a sacar eso

**E1: Es para comer, para consumo, ¿no?**

IA: Claro, consumo, sí

IA: Para consumo de los pescadores

**E1: Ajá**

IA: Son pedidos especiales

IA: ¿Pa comer cebiche es rico?

**E1: ¿Es rico?**



IA: Claro, sí, uf, se mete, mejor que comer un gato

IA: Chicharrón he comido también, chicharrón

IA: ¿Sí?

**E1: Yo no he probado morena**

IA: Carne como el toyo

IA: Yo lo he comido en Lagunilla, chicharrón

IA: ¿Qué tal rico?

IA: Pucha, mejor que el pulpo

**E2: Buenazo**

IA: Carne blanca, pe

**E1: Pero (ininteligible 55:39)**

**E2: De todas maneras ¿Solamente pesca acá, no, en Lagunillas?, ¿o también pesca en la zona cuatro, acá?**

IA: No, no, ahí no

**E1: Ahí no**

**E2: Ahí no ¿Y en la isla?**

IA: En la isla de Talpo

**E2: ¿Tampoco?**

IA: Tampoco

**E1: Tampoco**

IA: Hay pero no

**E1: Pero no tanto**

**E2: Pero no sacan ustedes**

**E1: ¿Y cuál es la mejor fecha de morena, o siempre hay?**

IA: Siempre hay

IA: Siempre hay

IA: Sino que muy pocos acá (**ininteligible 55:59**)

**E1: (ininteligible 55:59)**

IA: No, no, no hay mucho comercio

IA: No compran, sino ya lo hubieran exterminado (**risas**)

**E1: (Risas)**

IA: **(Risas)**

**E2: ¿Qué, por qué no lo compran, por?**

IA: Que no te lo compran

IA: No, a los, chinos y los japoneses lo consumen pero en este momento no hay nada, no compran

**E2: Ah**

**E1: Ah, pero cuando ellos vienen sí se saca**

IA: Acá no hay muy, mucho comercio

IA: Depende de la estación

IA: Cuando vienen los chinos nomás comen **(risas)**

IA: Que no escuche la señorita, que no escuche la señorita **(risas)**

**E2: (Risas)**

**E1: Yo también soy un poquito (risas)**

IA: **(Risas)**

IA: Ah, es chinita **(risas)**

**E1: Pero no hay problema porque sé que comen de todo, no, no, comen de todo, aprovechan al máximo todo**

**E2: Sí**

IA: Tantos chinos que son, pues **(risas)**

**E1: Eso es cierto**

IA: No dejan nada **(risas)**

**E2: A ver si tomamos con el cangrejo, en la zona uno, ¿cuánto sacan?**

IA: No hay cangrejo

**E1: No hay cangrejo**

**E1: No hay cangrejo en la zona uno, ¿en la zona dos?**

IA: ¿Adónde?

IA: En la fábrica de mariscos

**E2: En la zona dos que es el Talpo**

IA: No sacamos

**E1: No**

IA: No han sacado pero tiene sus momentos que entra

IA: Entra, pero no sacamos

**E2: Sí, ¿pero sacan ustedes?**

IA: Nosotros no sacamos

**E2: ¿En el Talpo sí hay cangrejo?**

**E1: Ah, ya**

IA: De vez en cuando

**E2: ¿Cuánto sacan en un buen día de cangrejo?**

IA: Buceando sacan cangrejo

IA: Quince, veinte, sacan, ¿no?

**E2: Quince, veinte entran**

IA: Entre macho y hembra, pe

IA: ¿Usan astillero?

IA: Claro, porque (**ininteligible 57:40**) todo

**E1: ¿Sacan?**

IA: Quince, otro ponle diez, diez a quince

E2: De diez a quince, de diez a quince docenas

IA: De grandes y medianos

IA: De grandes y medianos

**E2: Grandes y medianos ¿Y uno grande cuánto mide?, ¿cuánto mide?, perdón, ¿cuánto es el peso?**

IA: Al menos, medio kilo

IA: ¿Ah?

**E2: ¿Medio kilo?**

**E1: Un grande, medio kilo**

IA: Setecientos gramos nomás

**E2: Setecientos gramos ¿Y la mediana?**

IA: Setecientos grande de peso, setecientos, medio kilo hasta trescientos

**E2: De medio kilo hasta, ya**

**E1: La grande setecientos y el mediano**

**E2: Medio kilo**

IA: Medio kilo del mediano, no

**E2: No, ¿del mediano cuánto es?**

IA: Es uno grande, será, la hembra

IA: Ah, la hembra, claro que es uno grande

**E2: Trescientos gramos, buenazo ¿Y en una mala época cuánto sacan?**

IA: ¿De cangrejo?

**E2: De cangrejo**

IA: Una docena, póngale

**E2: Una docena, una docena de cangrejo**

IA: No sacas más

**E2: ¿Y en la zona tres, en Lagunilla?**

IA: ¿Ahí, sacan cangrejo?, no sacan, ¿no?

IA: Pa comer

IA: No, menos

**E2: Pa comer nomás, ¿cuánto te dio, una?**

IA: Una, una docena, así

**E2: Una docena**

IA: Ah

IA: Media a una docena

**E1: (ininteligible 58:53)**

**E2: Sí, también hay**

**E1: (ininteligible 58:56)**

**E2: Ah**

IA: De ahí nos vemos en (ininteligible 59:10), ¿no?

**E2: Estamos en cangrejo**

IA: ¿En Salinas?

**E2: En Lagunilla**

**E1: Salinas**

**E2: En Salinas**

IA: Salinas sí sacamos

**E2: ¿Cuánto saca en una buena época, cangrejo?**

IA: ¿Cuánto tiene hacer de macho?

IA: Últimamente han pescado ahí diez

IA: No sé, las de grande

IA: Media docena de grande y veinte de, quince más o menos de medianas

**E2: Diez docenas de grandes**

IA: En Lagunilla

**E2: Y quince de medianas**

IA: No, en Salinas

**E2: En Salinas**

**E1: En Salinas, sí**

**E2: ¿Y en una mala época cuánto sacan de cangrejo?**

IA: Una docena de cada uno

**E2: Una docena de cada uno, buenazo ¿Y en la zona cuatro, El Chuncho, Carhuas, Tunga, ahí no hay cangrejo?**

IA: No, sí hay, pero no sacamos

**E2: Pero no sacan, buenazo ¿Y en la zona cinco, en la isla Zárate y en la isla Panetón?**

IA: Los botes sacan, allá no sacamos

**E2: No sacan, muy lejos**

IA: No, nada

IA: Nadies

**E2: ¿Sí?**

IA: Nadie

**E2: Porque hay zonas que no**

IA: Porque es muy lejos, pe

IA: Muy lejos

**E2: ¿No?, está buenazo**

**E1: Loro**

**E2: Loro, ¿sacan loro?**

IA: No acá, nada más aquí, pequeñitos

**E2: Pequeñitos, ¿en qué zonas sacan loro en?**

IA: En la misma Catedral y en Maque

**E2: En Maque ¿Y cuánto sacan en una buena época?**

IA: Es raro, es. Porque vemos una pieza, dos piezas

**E2: Una pieza, dos piezas**

IA: Sí de unos, eh, kilo y medio, dos kilos

**E2: De kilo y medio cada pieza**

IA: Sí, más o menos, o dos kilos

**E2: Ya ¿Y el cangrejo aparece todo el año o solamente aparece en verano, invierno?**

IA: En agua fría

**E1: Agua fría**

**E2: ¿En agua fría?**

IA: En invierno

IA: Las corrientes aquí son variables

IA: Ah

IA: Ahora puede estar caliente, mañana puede estar fría

IA: Puede ser fría

IA: Entra

**E2: Cuando es fría sale cangrejo, excelente ¿Loro también hay en Chuncho, Carhuas, Tunga?**

IA: Sí, sí hay

**E2: ¿Sacan para ustedes o?**

IA: No, no

**E2: No sacan**

IA: Nada, rara vez

**E2: ¿Y en Zárate, Panetón, sacan loro o no?**

IA: No

**E2: Ya ¿Chita?**

**E1: Chita, chita (1:00:59)**

IA: Chita sí

**E1: En la zona uno**

IA: Pequeñitos, como para comer

**E2: ¿Sí? ¿Y cuánto sacan, más o menos? A ver, ¿Washington, usted saca chita o no?**

IA: No, no

IA: No llega

IA: Yo, para comer nomás

**E2: Pa comer, ¿cuántos sacas Washington?**

IA: Uno, dos nomás

**E2: Uno, dos, uno, dos**

IA: Dos piezas

**E2: Dos piezas ¿Y en la zona dos, en Talpo?, ¿cuántas chitas sacan?**

IA: Pa mí casi, de la misma

**E2: De la misma, uno, dos**

**E1: (ininteligible 01:01:26)**

**E2: Uy, sí, pero cuándo es**

IA: Ahora no hay mucha chita

**E2: No hay mucha, ¿cuándo es su época de la chicha?**

**E1: (Risas) De la chicha**

**E2: De la chita, no, de la chita**

IA: Sacan en invierno, pe, pero

**E2: En invierno**

IA: Ya, este alquilamos un

IA: **(ininteligible 1:01:43)** dinamita

**E2: Ah**

**E1: Ah, se han exterminado por la (ininteligible 1:01:46)**

IA: No hay mucho

IA: Pura bomba hay, pe, ¿cómo decían traer chita así?, bomba

**E2: Chita**

**E1: ¿Y antes había?**

IA: Cantidad

IA: Antes sí había

IA: Antes había, del cero veía abajo, donde rompía el agua y quebraba el agua, parecía pejerrey, ¿no?

IA: Ahora no hay

IA: No hay

**E1: Ya no**

**E2: Ahora ya no**

IA: Se acabó, pues sobre todo

IA: Se han exterminado

IA: Oye y la chiquitita, mira, así

IA: Así nos mandan, pe

**E1: Normalmente las chitas se veían grandes, ¿no?**

IA: Grandazas

IA: Ahorita está la (ininteligible 1:02:17)

**E2: ¿Y ustedes cazan chita en Lagunilla?**

IA: Catedral

**E1: Catedral**

**E2: En la Catedral**

IA: Sí

**E2: ¿Cuánto sacan en un buen día de chita?**

IA: El que se dedica a sacar, diez kilos

**E2: Diez kilos, ¿ustedes sacan chita en la catedral?**

IA: No

**E2: ¿No?, ¿Juan, usted?**

IA: Algunos, algunos

**E2: ¿Chita?**

IA: No, no saco

**E2: ¿No?, no saca chita**

**E1: Bueno, solo pongo en Catedral**

**E2: Sí ¿Y en Chuncho, en Carhuas, Tunga?**

IA: También casi esa misma cantidad

**E2: ¿Cuánto sacas, diez, diez, también, en promedio?**

IA: (ininteligible 1:02:46)

**E2: ¿Y en una mala época, una pieza?**

IA: Unos tres kilos, una pieza

IA: Un par de kilos

**E2: Dos kilos ¿Y en la zona cinco, en la isla Zarate?**



IA: De ahí siempre hay

IA: Es la misma cantidad, igual

**E2: ¿Sí?, ¿igual?**

IA: Ah

**E2: O sea, diez kilos en una buena época, listo, ya nos falta poco. Chanque, ¿sacan chanque o no?**

IA: (Risas)

**E2: ¿Quién saca chanque?**

**E1: Nadie dice (risas)**

IA: Chanquero, pe

IA: Yo sacaba antes, pero ahora no saco, ya porque ya está

IA: (ininteligible 1:03:18)

IA: Tardando y hay que sacarlo (ininteligible 1:03:21) golpearla nomás

**E2: Ah, es una brava, entonces**

IA: Ah

IA: Pero los que se dedican sacan pues, sus quince kilos, veinte kilos

**E2: Quince kilos**

IA: Una buena

**E2: ¿Y dónde sacan en Lagunilla, en La Catedral?**

IA: En La Catedral

**E2: Catedral**

IA: Catedral, Chuncho, de La Catedral, pa arriba

**E1: Catedral (ininteligible 1:03:38)**

**E2: De la Catedral**

IA: Playa Chuncho, Calvo, Zárate

**E2: ¿Y cuánto sacan, diez, quince, no?**

IA: Más o menos así sacan

**E2: ¿Y una mala época sacarán, cuánto?**

IA: Dos kilos, tres kilitos

IA: Dos kilos

**E2: De tres a cinco, de tres a cinco ¿Y en Chuncho, Carhuas?**

IA: Lo mismo, la misma cantidad

**E2: ¿Igual, la misma cantidad?**

IA: Sí

**E2: La misma cantidad ¿Y, este, en Zárate, isla Panetón?**

IA: También sale ahí

**E2: ¿La misma cantidad, también?**

IA: Claro

**E2: La misma cantidad, listo. Lapa**

IA: Lapa, ha desaparecido la lapa

**E1: ¿Desapareció?, ¿ya no hay?**

IA: Ya (ininteligible 1:04:16)

**E2: ¿Ya no hay o?**

IA: Si es que está buena la mar para poder sacar

IA: Sí, se da la misma, ahora un poquito nomás he sacado

**E2: ¿Cuánto saca en una buena época?**

IA: Se obtendrá, pes

IA: Diez kilos

IA: Diez kilos

IA: Ahorita como está así, ocho kilos, serán, pe

**E2: Buenazo, ¿en dónde lo sacan, en Lagunilla, en Catedral?**

IA: No, no

IA: En

**E1: ¿En qué zona?**

**E2: ¿En Supay, en Selenas?**

IA: De las islas pa arriba

**E2: De las islitas**

IA: Mendieta

IA: Mendieta

**E2: A ver, pónganse acá en la zona tres**

IA: Mendieta

IA: Erizal

**E1: (1:04:48) Mendieta**

IA: Erizal

**E2: Gallinas**

IA: Erizal, Gallinazos

**E2: Zarandillo**

**E1: Sardinas, playa Mendieta, por ahí**

IA: Más abajo no

**E2: ¿Por acá?, ¿Por Mendieta, por Gallinazo?**

IA: Gallinazo, también Gallinazo

**E1: Gallinazo, (ininteligible 1:05:00) ahí está**

**E2: ¿En Gallinazo?**

IA: Erizal

**E2: Erizal, ya, está bueno**

**E1: ¿Cuánto sacaban?**

**E2: ¿Y, este, cuánto sacaban promedio en una buena época?**

IA: ¿De lapa?

**E1: De lapa, sí**

**E2: Sí, de lapa**

IA: Diez a quince kilos

**E2: De diez a quince kilos ¿Y en una mala?**

IA: Tres kilos, pe

**E2: Tres kilos, tres kilos, buenazo ¿Y en la zona cuatro, puede ser?, perdón, ¿bucean, este, en Chuncho, Carhuas, Tunga?**

IA: Carhuas, Tunga, sí hay, sacan lapa

**E2: ¿Cuánto sacan, más o menos, promedio?**

IA: También por ahí

**E2: También, igual ¿Y en la zona cinco, en la isla Zárate, Panetón?**

IA: No

**E2: Ahí no hay lapa**

IA: Sí hay pero no sacamos

**E1: Pero ellos no sacan**

**E2: ¿Pero no sacan?, ya**

**E1: (ininteligible 1:05:40)**

**E2: Buenazo, vamos al siguiente, es**

**E1: Sargazo**

**E2: Sargazo**

**E1: Sargazo**

**E2: Sargazo, este, en la zona tres, ¿sacan sargazo, ustedes?**

IA: Sí, nosotros no, pero otros sí saben

**E1: Ustedes no**

**E2: Ustedes no sacan ¿En ninguna zona sacan sargazo ustedes?**

IA: Algunos compañeros viven en zonas donde sacan sargazo, pero no

**E2: No, buenazo, el siguiente es corvina**

**E1: Corvina**

**E2: ¿Sacan corvina en la isla, en la isla Zárate, isla Panetón?**

IA: No

IA: No, no

**E1: En ninguna**

IA: Sí hay pero no lo sacamos

IA: A veces matamos unito

**E2: Ah, una**

IA: Más es de cordel

**E2: Ya**

IA: Con arpón sacaremos una, dos corvinas

**E2: Una, dos corvinas**

**E1: Pon acá, uno, dos**

**E2: ¿Y el mero?**

IA: Igual, mero sí

**E2: ¿Cuánto sacan en la isla Zárate y Panetón?**

IA: No, en Zárate no hay

**E1: ¿Dónde es?**

**E2: ¿Dónde?**

IA: ¿Cómo se llama?, Mendieta

**E1: Mendieta que es acá, la zona tres**

IA: Mendieta, Gallinazo

**E2: Por acá, más o menos**

IA: Zona tres, zona tres

**E1: Sí**

**E2: Sí**

IA: Mendieta, Gallinazo y, ¿cómo se llama la playa esa?

**E1: Mendieta, Gallinazo**

**E2: Mendieta, Gallinazo**

IA: Argolla también hay, Argolla también hay

**E2: Playa Honda**

IA: Playón es, Playón

**E1: Playón**

**E2: Playón**

**E1: ¿Qué más dijiste?, ¿Mendieta, Gallinazo?, ¿cuál es el otro que dijiste?**

IA: Sacasemita

**E2: Sangasemita**

IA: Sacasemita

**E2: Sacasemita**

IA: Claro ahí también

**E2: ¿Y cuánto sacan en un buen día?**

IA: ¿Ahora?, se nos va

IA: Cuando hay, pe, en verano, nomás

IA: Tres, cuatro piezas

IA: Cuarenta kilos, será, ¿no?

IA: ¿Ah?

IA: Más o menos cuarenta kilos en el (ininteligible 1:07:07)

IA: Antes, pe

IA: De acá cuarenta kilos, ahora, no

IA: Ahora, no, pe, ahora están con

IA: **(ininteligible 1:07:11)** bastantes piezas

IA: Si no hay chita, menos va a vender

IA: Ahora hay piezas de dos kilos más o menos

**E1: Si no hay chita vendes menos**

**E2: Cuatro piezas de dos kilos, más o menos**

IA: Claro, pe

**E2: Ya ¿Y una mala época, una pieza?**

**E1: Y eso**

**E2: Una, ni una**

**E1: Cero**

**E2: A cero, ya está buenazo ¿Y solamente la encuentran en la zona tres, no? ¿Hay, también, este, en la zona cinco?**

IA: También hay en **(ininteligible 1:07:32)**, también hay en Zárate

**E2: En Zárate**

**E1: ¿También sacan?**

IA: Sí

**E2: ¿Sacan la misma cantidad o sacan más?**

IA: Igual

**E2: Igual**

**E1: Igual**

**E2: Igual, ya está buenazo. Ahora ya tenemos**

**E1: En verdad tienen bastante diversidad de productos para sacar, ¿ah?**

IA: A ver con uno **(ininteligible 1:07:49)**

**E1: (Risas) ¿Qué cosa?**

IA: Ahí está, ahí está en el cangrejo, pe

IA: Cangrejo moro

**E1: Ah, también hay otro tipo de cangrejo**

IA: Ese cangrejo es el cangrejo peludo, lo ha apuntado ahí

**E2: Ah, son dos tipos de cangrejo**

IA: Claro

**E1: Cangrejo peludo**

IA: Y las caibas

IA: Las caibas, hoy tenemos caiba

IA: (**ininteligible 1:08:05**) lo puse nomás

IA: No, no sacan

IA: Cangrejo peludo

IA: Mero, los meros, ¿qué hacemos con los meros?

**E1: Le voy a poner la raya no lo vamos a ocultar**

**E2: Ah, entonces el cangrejo peludo y tienes el cangrejo normal**

IA: Se pone moradito, pe

IA: Eso es morado, eso es popeye

**E1: Hay un montón, a ver, lo voy a poner acá encima. Para que vean, entonces, acá cangrejo**

IA: Cangrejo moro

**E1: Moro. Cangrejo moro**

**E2: ¿Y dónde, este, sacan cangrejo moro? Eh, lo sacan en la Pampilla**

**E1: Talpo**

IA: Talpo

**E1: Talpo**

IA: Talpo, (**ininteligible 1:08:46**)

**E2: Talpo, ¿en La Catedral hay?**

IA: También hay

**E2: También hay**

IA: En el mismo huarique

**E2: ¿En Chuncho, Carhuas?**

IA: También, todo eso tiene cangrejo moro

**E2: ¿También? ¿Y en Zárate, la isla Panetón?**

IA: Zárate no, no hay

**E2: Ahí no hay. Ya y acá y el cangrejo moro en el Talpo, ¿cuándo es una buena época, verano, invierno?**

IA: Casi como el

IA: El cangrejo proviene de agua fría

**E2: Ah, siempre con agua fría sale el cangrejo**

IA: Ah

**E2: ¿Y cuánto sacan en una buena época?**

IA: Diez a, diez a quince docenas

**E2: De diez a quince docenas ¿Y en una mala?**

IA: Dos docenas

IA: Dos docenas

**E2: ¿Y sacan más machos o hembras?**

IA: Casi por ahí, pe

IA: El macho es más cotizado, pe

**E2: El macho más presa**

IA: Hay todo, pe

**E2: Buenazo ¿Y en la zona tres, Lagunilla, Catedral?**

IA: Catedral sí hay

**E2: ¿Cuánto sacan en una buena época?**

IA: Es igual

**E2: ¿Igual?**

IA: Uhm

**E2: Diez a quince ¿Y, este, y en?**

IA: Chuncho, Carhuas también hay

**E2: ¿Y en Chuncho?**

IA: También hay

**E2: ¿Cuánto sacan de cangrejo moro?**

IA: También (**ininteligible 1:09:56**), Juan

IA: ¿Ah?

IA: La misma cantidad, ¿no es cierto?, ahí hay

IA: Sí hay, no lo sacamos porque es lejos

IA: Es lejos

**E2: No sacan**

IA: Cuando uno va será, pe, casi igual que el otro

**E2: Igual, también**

IA: Dos docenas



**E2: De diez a quince, dos docenas**

IA: En Zárate no hay

**E1: ¿Y ustedes cómo deciden a qué punto?, bueno, tú trabajas en la zona uno, pero si trabajan todas estas zonas, ¿hay algunas fechas especiales que van a todas estas zonas?**

IA: Sí, cuando la mar está en buenas condiciones

IA: Cuando está buena te vas pa arriba

IA: Cuando la mar está movida trabajamos todo lo que es San Andrés

**E1: Más cerca, más cerca a la**

IA: Hay más recalmón

**E1: Ya**

IA: Hay más recalmón

**E2: O sea, cuando es una buena época, ¿por dónde están, por acá?**

IA: Sí, por ahí está la raya

IA: Todo lo que es La, La Catedral, Yumaque, Salinas

IA: Hasta la zona tres

IA: Carhuas, Tunga, todo

**E1: Carhuas, Tunga**

IA: Tunga

**E1: Ya**

IA: La Tunga. Pero cuando la mar está movida, San Andrés

IA: San Andrés, Lagunilla

IA: Ah, se van a Lagunilla, claro

IA: Lagunilla

IA: Máximo hasta Lagunilla

IA: Lagunilla entran, Lagunilla

**E2: Listo, sí, ayúdame a servir las frutas a los señores**

IA: ¿Ah?

**E2: Ya, estamos terminando, (ininteligible 1:11:09) amigos, su información valiosa**

**E1: Gracias, sabemos que ustedes tienen bastante**

**E2: Sí, ahora vamos a repartir unas hojitas**

**E1: Ya**

**E2: Repartimos las hojitas**

**E1: El mismo mapa pero en chiquito (risas), así que no sufran leyendo los nombres acá porque no los van a**

**E2: Sí, es igualito que esto**

**E1: Se los leemos en voz alta. Ahí está**

**E2: ¿Ustedes han escuchado hablar sobre las reservas?**

**E1: Claro que sí**

**E4: ¿Les pongo sus nombres?**

**E2: Reservas naturales**

IA: Claro

**E2: ¿Sí?**

**E2: ¿Más o menos sabes dónde está ubicada la reserva?**

IA: Reserva es

**E2: Sí, si la pueden marcar, este, ¿la pueden marcar en su hojita?, ¿sí? Dales un plumón, ¿te acuerdas?**

**E1: Está bien plumón verde**

IA: Marquen lo que crean que es la reserva

**E1: No, primero si saben si hay más de una reserva y**

IA: La reserva empieza desde

**E2: Si alguien hay que, dibujen en la hojita**

IA: La reserva empieza desde, desde

IA: Desde la Aguada

IA: ¿Ah?

IA: Santo Domingo empieza

IA: Sí, de Santo Domingo empieza

**E2: Santo Domingo hasta el**

IA: Acá no veo nada, yo

**E1: Acá está Santo Domingo**

**E2: Acá, con todo**

IA: Santo Domingo

**E2: Desde acá**

IA: Desde el bracito

E1: Ya, en todo caso lo marcamos, con otro plumón

**E2: Plumón rojo**

**E1: Ahí está, acá lo ven, desde Santo Domingo, acá**

**E2: Desde acá**

IA: No, no

**E1: No, ese es (ininteligible 1:12:21)**

IA: Abajo, abajo

**E1: Acá no es Santo Domingo, por acá está Santo Domingo**

IA: Esa

**E2: ¿De acá para dónde?**

IA: Santo Domingo

IA: Hasta Morro

IA: Hasta el sur, hasta Morro Quemado

**E1: Morro Quemado**

**E2: A ver, ¿dónde está el Morro Quemado?**

IA: Abajo, al final

**E1: Más abajo, este, Morro Quemado está abajo**

IA: Sigue más arriba, sigue, todo lo que es la (ininteligible 1:12:43)

**E1: ¿Y?**

**E2: Ah, eso sí, es, a ver, ¿dónde está Morro Quemado?**

IA: Más, todavía

**E1: Más, todavía**

IA: Morro Quemado

**E2: ¿Es así, más o menos?**

**E1: O incluye la isla esta de acá**

**E2: O no sé si puedes dibujar para todos o no**

**E1: Sí, mejor**

IA: Sí la isla también

IA: ¿Crees que puedas dibujarnos?

**E1: Encima, nomás con rojo**

IA: Márcalo nomás

**E2: Sí, marca en la hoja**

IA: Toda la zona de tu reserva

**E1: Marca**

**E2: ¿Cuál es la reserva para?**

IA: Pa mí

**E2: Para usted, claro**

**E1: Sí, sí, para**

IA: Igual, de Santo Domingo, todo esto de acá

**E1: De Santo Domingo**

IA: Todo esto de acá

**E2: A ver**

IA: Esto de aquí

IA: La ida, la ida

**E1: Ya**

E2: Ya, está bien

**E1: O sea, no, no**

**E2: No, claro, claro. Normal**

**E1: (ininteligible 1:13:22)**

IA: No entiendo

**E1: Ya**

IA: El Morro

**E2: ¿Cuál?**

IA: La isla de Independencia

**E2: ¿Cómo, acá?**

IA: Ahí estamos

**E2: Hasta ahí**

IA: ¿Eso es todo, no?

**E2: ¿Sí?**

IA: (ininteligible 1:13:35)

IA: Hasta más allá del Morro es

IA: (ininteligible 1:13:39)

IA: Llego, sí, pero (**ininteligible 1:13:42**)

IA: ¿La reserva también está en Pascua?

IA: Te (**ininteligible 1:13:45**)

IA: (**ininteligible 1:13:46**) me imagino que es la isla de Pascua (**ininteligible 1:13:48**)

**E2: No y además también**

IA: Yo sé que hasta ahí pertenece, donde

IA: ¿Morro Quemado?

IA: Sí

IA: De ahí hasta San Andrés

**E2: ¿Todos están, todos están iguales o alguien cree que hay una?**

IA: No, ahí está bien

**E2: ¿Sí?, entonces, ¿todo es igual?**

IA: Claro, para todos es igual, pe

IA: Claro

**E2: Buenazo ¿Y díganme, eh, la reserva les trae a ustedes algún beneficio o todo lo contrario?**

IA: La reserva no es lo normal, se está perdiendo lo normal, los peces, todo

**E2: Ya**

IA: El mar

**E2: Ya, el mar**

IA: Es bueno que sea reserva porque cualquiera no entra, tampoco

**E1: Ah**

**E2: Ah, ya**

IA: Solamente pescadores a pulmón

**E2: Solamente entran pescadores a pulmón**

IA: Claro, sin embarcaciones

**E2: Buenazo ¿Y algún perjuicio que les trae la reserva a ustedes?**

IA: Ni uno

**E2: ¿Qué perjuicios les trae, ninguno?**

IA: Ninguno

IA: Nada

**E2: ¿Los lobos?**

IA: No, no, nada

IA: Ah, los lobos

**E1: Sí**

IA: Ah, en casos, en ciertos casos ataca los lobos

**E2: Seguimos**

IA: Raro

**E2: Es raro, pero**

IA: Te quitan el producto, pe, de la

IA: Te quitan

IA: Como llevas, a veces, amarrada en una, en una soguilla van al pescado nuestro

**E2: Ya**

IA: Te arranchan, pe, te arranchan

**E2: Qué, te**

IA: Te arranchan el pescado de la boya que llevas

IA: O en la misma malla que tú tienes te muerden

IA: También, a veces, nomás

**E1: ¿Se han enfrentado así, sacando sus brazos, de frente?**

IA: Sí

IA: Sí, han mordido, también a un amigo

IA: Por ejemplo, hace como un mes un lobo me quitó como veinte kilos de pulpo, tuve que darle con el arpón en la piel pero no le pasa, pe

IA: Su piel dura, es

IA: Es dura

IA: Que le dé en el ojo

IA: **(Risas)**

IA: ¿Eso pasa acá?, ¿eso pasa acá?

IA: **(Risas)**

IA: Sí

IA: Verdad, acá solo es negocio y agarran, también y pelean. Me acuerdo de la época en que

IA: Ese lobo grandazo

IA: Grandazo, pe y lo mataron

IA: Sí

**E2: Adónde estaba**

IA: Sí, un lobo grandazo

IA: Y eran cuatro

IA: ¿Cuatro lobos eran?

IA: Ah

**E2: ¿Qué (ininteligible 1:15:36)?**

IA: Andaban en la playa de (ininteligible 1:15:37) y los Viejos

**E2: En la isla Viejos**

IA: En la isla Independencia también le ha atacado a un buzo

**E1: ¿Acá?**

IA: Sí, ahí también, están atacando. Lo mataron, lo mataron

**E2: Ah**

IA: Sí, lo mataron

**E1: Se te enfrentan, son pero**

**E2: Sí, dicen, bravos, ¿no?, los lobos**

IA: Sí

**E2: Ese es el peor peligro, creo, que hay por aquí, ¿no?**

**E1: ¿Pero siempre ha habido el mismo problema o ahora tienen más encuentros?**

IA: No, bueno, más problema es para la gente que pesca con redes

IA: Con redes

IA: Bueno ahora es retirado

**E1: Pero igual a ustedes de todas maneras se exponen a miles de**

IA: Perjudica

IA: Raras veces

**E2: Raras veces**

IA: Raras veces es un peligro

**E2: En un peligro pero raras veces**

**E1: ¿Y qué otros tipos de peligros o problemas tienen en su día a día, los días, no, cuando bucean por esta zona?**

**E2: Sí, bueno**

IA: El pescado que pescan con dinamita

IA: Los bomberos, los bomberos

IA: La dinamita

IA: Exterminan todo, pe, ¿no?

IA: ¿Ah?

IA: Exterminan todo los bomberos

IA: Espantan también el producto, pe, espantan el pescado, todo

**E2: ¿Los bomberos son los de dinamita?**

IA: Sí

IA: No bomberos que apagan fuegos sino bomberos que bombean

**E1: Porque bombean la**

IA: Bombean los peces

**E2: Pescadores de dinamita ¿Y los industriales?**

IA: Su contaminación

**E2: Su contaminación**

IA: Claro

**E2: De los industriales**

IA: Supuestamente las aguas de fábrica de Santa Ana

IA: Es agua residual de las industrias, pe

IA: Y las arrasan en el cieno e igual lo bombean nomás y cuando hay un viento norte, todo eso lo trae la bahía y exterminan (**ininteligible 1:17:04**)

IA: Pucha, matan las conchas de abanico, matan todo

IA: Concha matan

**E1: El sargazo**

**E2: El sargazo**

IA: Es cuando hay viento norte

**E2: Sí, pues, así es. Bueno, amigos, eso ha sido todo el taller, bueno, verdaderamente agradecerles por el tiempo que se tomaron y todo. Esta información es muy valiosa para nosotros, eh, como lo explicó Juan Carlos y todo esto se va a procesar, ¿no? Es información que después, ya, con los resultados y todo, este, si deseas, a Paul, les hacemos llegar el informe por parte de nosotros que somos OCEANA y cualquier cosa, cualquier consulta no sé si tienen alguna pregunta**



**E1: ¿Cuánto tiempo más o menos, en promedio están bajo el agua?**

IA: Veinte segundos, treinta segundos nomás, bajamos, pescamos nomás y subimos

**E1: ¿Cuánto se saca?**

IA: Un minuto

IA: Un minuto, más o menos

IA: No, pero cuando tú encuentras, este, pescado, que te sale a ti lo matas

IA: Claro

**E1: Y la van colocando en sus redes y van y siguen bajando**

IA: No, red no, llevamos un, llevamos un

**E2: ¿Una boya?**

IA: Un campacho, una bolsa de malla, una malla

IA: Ahí vamos metiendo todo ese producto

**E1: Ah, van metiendo, ya**

IA: Algunos llevamos una, una cuerda con una boya y de ahí vamos

**E1: Colocándola**

IA: La insertamos

IA: Yo pulmonazo

FIN DE LA TRANSCRIPCIÓN